



AJUNTAMENT DE PORRERES

CATÀLEG D'ELEMENTS I ESPAIS PROTEGITS DEL MUNICIPI DE PORRERES 2019



DOCUMENT 1. MEMÒRIA JUSTIFICATIVA

Elaboració del document final 2019 i introducció d'esmenes:

Immaculada Salom Moll i Rosa Albertí Oliver, arquitectes

Josep Fortesa Bernat, geògraf

David Javaloya Molina, arqueòleg

Elaboració document inicial 2015:

Cosme Garcias Garcias, arquitecte

Maria Antònia Lluï Estarellas

Francesca Roig Sampol

Margarida Cànaves Campomar

INDEX

- 1_ Antecedents
- 2_ Aspectes generals
- 3_ Normativa d'aplicació que li afecta al catàleg com a instrument de planejament urbanístic
- 4_ Directius del Pla Territorial de Mallorca
- 5_ Metodologia de treball
- 6_ Memòria històrica i evolució urbanística
- 7_ Elements objecte de catalogació
- 8_ Nombre final d'elements catalogats
- 9_ Contingut de les fitxes
- 10_ Bens no localitzats
- 11_ Zona de control arqueològic del casc antic
- 12_ Fonts consultades durant l'elaboració del catàleg
- 13_ Llistat de tots els elements inclosos al catàleg, grau i entorn de protecció

1_ ANTECEDENTS

La redacció del catàleg d'elements i espais protegits del municipi de Porreres s'inicià l'any 2013. El primer document fou elaborat per l'arquitecte Cosme Garcias Garcias i la historiadora de l'art Maria Antònia Llull Estarellas, així com altres col·laboradores, Francesca Roig Sàmpol i Margarida Cànaves Campomar.

El document inicial fou aprovat inicialment en sessió plenària extraordinària de l'Ajuntament de Porreres dia 28 d'abril de 2014 i provisionalment dia 22 de setembre de 2014.

Aquesta documentació es remeté al Consell de Mallorca per tal de donar continuïtat a la seva aprovació. Aquesta administració emeté els següents informes i acords:

- Informe tècnic de deficiències del Servei d'Ordenació del Territori del Departament d'Urbanisme i Territori del Consell de Mallorca de data 18 de febrer de 2015 (exp 141/2014-OT).
- Informe tècnic d'esmena de deficiències del Departament de Cultura, Patrimoni i Esports del Consell de Mallorca en data 30 de Setembre de 2015 (exp 467/2014).
- Acord de suspensió de la tramitació de l'expedient per part de la Comissió Insular d'Ordenació del Territori i Urbanisme en sessió celebrada dia 18 de desembre de 2015 fins que s'esmenin les deficiències detectades.

A dia d'avui s'ha rectificat la documentació aprovada inicialment per tal d'incorporar totes les esmenes i mancances del document, així com l'adaptació a la normativa sobrevinguda, principalment la Llei 12/2017 de 29 de desembre d'Urbanisme de les Illes Balears.

1.1 CANVIS PRINCIPALS RESPECTE L'ANTERIOR DOCUMENT:

- Nou títol del document: CATÀLEG D'ELEMENTS I ESPAIS PROTEGITS (art 48 LUIB)
- Nou format de fitxa i incorporació de nous camps assenyalats al Pla Territorial.
- Nova nomenclatura segons la categoria que estableix la norma 47 del Pla Territorial de Mallorca:

Codi	Categoria (PTIM)	Subcategoria	Antiga nomenclatura:
AC	Arquitectura Civil	Habitatges Possessions Edificis públics	HU (habitatge urbà) P (possessions) EP (edifici públic)
AR	Arquitectura Religiosa	Edificis religiosos	ER (edifici religiós)
EM	Escultura Monumental	Rètolació urbana Goig Creus de terme Via Crucis Monuments	RU (retolació urbana) G (Goig) C (creu de terme) VC (via crucis) M (monuments)
BP	Bé d'interés paisatgístic	Espais lliures Carrers Arbres i vegetació Camins	ESP (espais públics) A (arbres)
BE	Bens etnològics	Molins Siquies Pous Fonts	MV (Molí) SQ (síquies) PO (pous) F (fonts)

		Sínies Barraques Parets Pedres de Peix	S (sínies) B (barraques) PA (paret) PP (pedra de peix)
OE	Obra d'enginyeria	Edificis ferroviaris	E (estació)
JA	Jaciments	Jaciments	JA (jaciment) JP (jaciment)
BI	Bens d'interès industrial	Antic escorxador	EP (edifici públic)

- Nova definició dels graus de protecció segons el PTM i coherència amb tots els documents relacionats: A (protecció integral), B (protecció parcial) i C (protecció ambiental).
- Definició més concreta de les obres permeses per cada bé: conservació, restauració, consolidació, rehabilitació, reestructuració, ampliació, demolició.
- Delimitació dels entorns de protecció de cada bé. Els criteris han estat els següents:

Als habitatges entremetgeres i ubicats en sòl urbà, no té entorn de protecció excepte aquells que donin façana a un BP, que serà aquest com a fitxa relacionada.

A les possessions s'ha delimitat un entorn de protecció poligonal que inclou tots aquells elements etnològics característics de la possessió: parets, vegetació, camins, etc...

Als elements puntuals (creus de terme, molins, etc..) es proposa una circumferència amb un radi variable segons l'enorn que protegirà elements originaris i evitarà nous volums.

Als elements lineals, parets i camins, es proposen entorns a banda i banda que evitin noves construccions adnerides a ells.

- Rectificació de la protecció existent als bens que per definició són BIC o són objecte d'altres proteccions.

1.2. FITXES ELIMINADES:

S'han eliminat les següents fitxes:

Anterior nomenclatura	Denominació	Motiu
EP 006	Camp Municipal d'Esports	Edifici de nova construcció sense que es puguin detectar algun element originari
EP 007	Poliesportiu Joan Llaneras	Edifici de nova construcció sense interès a dia d'avui
EP 008	Escola Nova	Edifici de nova construcció sense interès a dia d'avui
EP 009	Institut IES Porreres	Edifici de nova construcció sense interès a dia d'avui
ESP 009	Plaça de Toros	Actual aparcament municipal sense cap vestigi que faci referència a la plaça de toros.
AR 001	Arxiu Municipal de Porreres	Es tracta dels documents de l'arxiu municipal i

AR 002	Arxiu Municipal de Porreres	que no són objecte de protecció per part d'un instrument de planejament.
A 010	Mata mosquera de Son Mora de Salamters	Desaparegudes
A 011	Mata Mosquera Son Valls den Serral	Desaparegudes
A 012	Mata Mosquera Son Dragó	Desaparegudes
A 013	Murtera Son Dragó	Desaparegudes

1.3. FITXES INCORPORADES:

Apareixen noves fitxes que són la fragmentació de dues fitxes anteriors que contemplaven diferents immobles:

Anterior HU333, HU334, HU335, HU336 i HU337 passen a ser AC341 fins AC355

També es creen tres fitxes noves BP-026, BP-027 i BP-028 que corresponen als camins classificats al Catàleg de Camins del municipi de Porreres (2012) i que tenen interès "constructiu" des del caire que no han estat objecte de transformació (ampliació o asfaltat). Es tracta de camins de terra de tipologia de "carro" i/o de "ferradura" d'acord amb la informació del catàleg de camins.

Per altra banda s'ha incorporat una fitxa amb la categoria de Bé d'Interès Paisatgístic que recull la "petjada" que es veu desde l'ortofoto de l'any 2015 de l'antic traçat ferroviari. No existeix cap element d'interès que es pugui catalogar com a obra d'enginyeria i per tant s'ha pres la determinació de catalogar uns 9 trams representatius com a BP-029 amb la intenció de conservar aquestes traces i evitar noves construccions en elles.

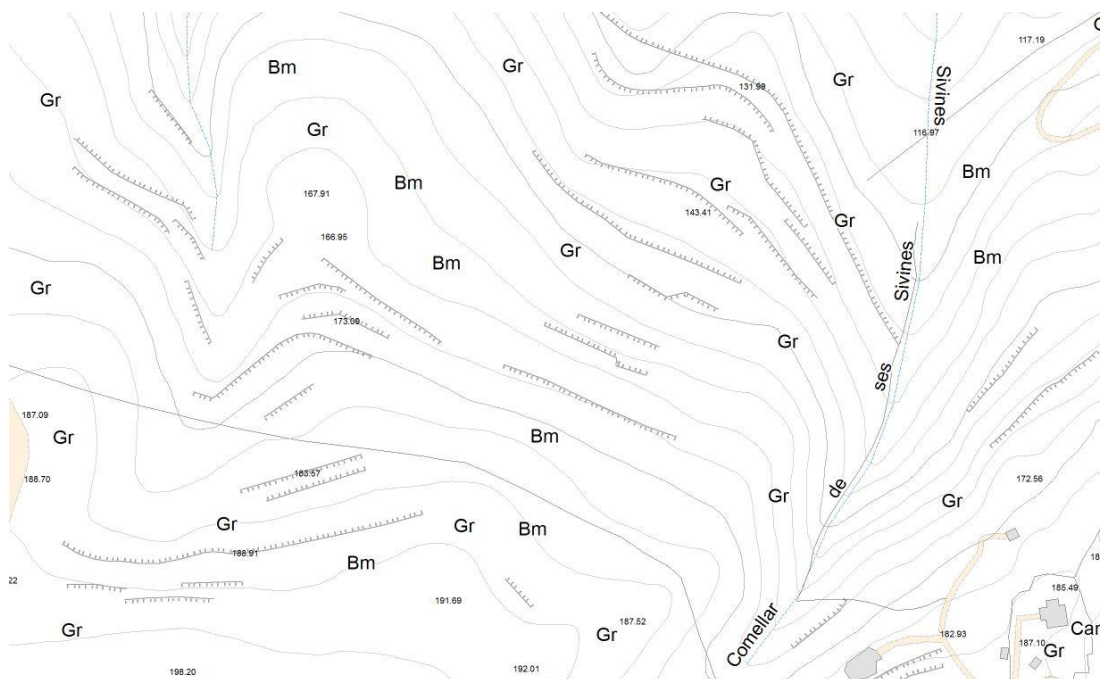
Finalment s'ha incorporat 5 Jaciments més, un cop revisat els existents i subsant les deficiències del Consell de Mallorca. En total són 37 jaciments catalogats justificats als següents apartats de la present memòria.

1.4. COMPLIMENT DE LA NORMA 48 DEL PLA TERRITORIAL

Un cop analitzats els elements etnològics rurals que la norma 48 preveu incloure al catàleg, es considera que:

-Murs de pedra en sec: el catàleg inclou 15 murs de pedra seca significatius: fitxes compreses entre BE-082 i BE-096 (parets, tanques i pedres de peix construïdes dins les tanques).

-Marjades: no s'ha considerat cap zona representativa d'espais marjats que puguin ser objecte de catalogació. S'ha consultat la cartografia de l'IDEIB i de l'IDEMallorca sense detectar cap àmbit que contengui grafismes de marjades. Apareixen unes marjades significatives a la possessió del Pagos però s'han protegit dins l'entorn de protecció.



2_ ASPECTES GENERALS

El present Catàleg és un instrument urbanístic que té com a objectiu la salvaguarda dels bens del municipi a que fa referència l'article 48 de la Llei d'Urbanisme de les Illes Balears (LUIB) i que són monuments, immobles o espais d'interès històric, artístic, arquitectònic, paleontològic, formacions geològiques i elements geomorfològics singulars, arqueològics, etnogràfics, ecològics o científics que, bé en funció de les seves característiques singulars o bé segons la legislació sectorial sobre béns de valor cultural de les Illes Balears; i establir un grau de protecció adequat i el tipus d'intervenció per a cadascun d'ells.

Per a la redacció d'aquest catàleg s'han tingut en compte els inventaris i catàlegs elaborats amb anterioritat per diferents institucions i professionals, a més dels elements que en el moment actual s'ha considerat oportú incloure seguint criteris com l'antiguitat, l'adscripció a un estil arquitectònic determinat, la seva singularitat, representativitat tipològica, etc.

Dins la informació que conte el catàleg i més concretament en cada una de les fitxes, es marquen els elements a protegir i els criteris d'intervenció, d'acord amb les determinacions de la LUIB, Pla Territorial, Llei de Patrimoni i de manera que es permeti la protecció del bé o béns alhora que no suposi un perjudici pels propietaris. Per aquest motiu s'ha tractat cada element de forma individualitzada i alhora en relació en el conjunt en que s'inscriu.

Aquest catàleg no s'ha d'entendre com un document tancat, sinó que precisa de la seva revisió i actualització periòdica per tal de poder incloure nous elements i en els casos justificats excloure'ls. Al tractar-se d'un instrument de planejament urbanístic, la revisió, actualització, incorporació o eliminació d'algun bé s'han de regir per l'article 59 de la LUIB que fa referència a la modificació dels instruments de planejament urbanístic.

3_ NORMATIVA D'APLICACIÓ QUE LI AFECTA AL CATÀLEG COM A INSTRUMENT DE PLANEJAMENT URBANÍSTIC

El catàleg (contingut del document, determinacions, criteris de protecció i contingut de les fitxes) dona compliment a la legislació en matèria d'urbanisme següent:

- Reglament de la LOUS, Acord del Ple del Consell Insular de Mallorca de 16 d'abril de 2015 pel qual s'aprova definitivament el Reglament general de la Llei 2/2014, de 25 de març, d'ordenació i ús del sòl, per a l'illa de Mallorca en tot allò que no contradiu la vigent Llei 12/2017 d'urbanisme de les Illes Balears.
- Llei 12/2017 de 29 de desembre d'Urbanisme de les Illes Balears.
- Pla Territorial de Mallorca Aprovat per acord del Ple del Consell Insular de Mallorca el 13 de desembre de 2004 – BOIB núm. 188 Ext. de 31-12-2004. Modificació número 1 aprovada el 3 de juny de 2010 – BOIB núm. 90 de 15-06-2010; Modificació número 2 aprovada el 13 de gener de 2011 – BOIB núm. 18 Ext. de 4-02-2011.

En tot el que fa referència a la protecció del patrimoni, es dona compliment a:

- Llei 16/1985, de 25 de juny, de Patrimoni Històric Espanyol
- Llei 12/1998, de 21 de desembre, de Patrimoni Històric de les Illes Balears

DOCUMENTS QUE FORMEN EL PRESENT CATÀLEG

D'acord amb l'article 129 del reglament de l'anterior Llei d'ordenació i Ús del Sòl (LOUS) (es tracta d'un article que no contradiu la vigent Llei d'urbanisme 12/2017), el catàleg d'elements i espais protegits del terme municipal de Bunyola està format per:

DOCUMENT 1. MEMORIA DESCRIPTIVA I JUSTIFICATIVA DELS CRITERIS DE CATALOGACIÓ

DOCUMENT 2. NORMATIVA D'APLICACIÓ

DOCUMENT 3. FITXES INDIVIDUALITZADES

DOCUMENT 4. PLANOLS D'UBICACIÓ DELS BENS, ELEMENTS I ESPAIS PROTEGITS, que són els plànols generals d'informació del planejament corresponent.

El present catàleg no aporta cap estudi complementari, ja que es considera que no ha estat necessari per la seva elaboració.

Tota la documentació ha estat lliurada en suport escrit i suport digital.

4_ DIRECTRIUS DEL PLA TERRITORIAL DE MALLORCA (PTM)

4.1. CATÀLEG (NORMA 47 I 48)

El present document dona compliment als elements objecte de catalogació que determina el Pla Territorial i en concret s'han catalogat, els elements inclosos dins les categories següents: jaciments arqueològics, arquitectura religiosa, escultura monumental religiosa i heràldica, arquitectura i enginyeria civil, arquitectura militar, béns etnològics, béns d'interès industrial i béns d'interès paisatgístic i ambiental (espais amb valors naturals destacats i conjunts urbans. Tots eslls es justifiquen a l'apartat de la present memòria que determina tots els elements objecte de catalogació.

4.2. DEFINICIÓ DELS NIVELLS DE PROTECCIÓ SEGONS EL PTM

Els nivells de protecció del present catàleg s'ajusten als definits al Pla Territorial de Mallorca:

Nivell de protecció integral (A): Aquest tipus de protecció implica una preservació íntegra del bé que es vol protegir, això és, sense cap possibilitat de canvi que impliqui una modificació en l'estructura i els elements d'acabat, mantenint els trets que el caracteritzen. Es permeten tan sols les obres de conservació, restauració i, en casos excepcionals, de recuperació d'alguna de les seves característiques originals. En aquest apartat s'englobaria bona part de l'apartat d'arquitectura religiosa, així com els elements declarats Bé d'Interès Cultural.

Nivell de protecció parcial (B): Molts edificis, malgrat la seva importància, necessiten, per poder continuar amb el seu ús, adaptacions a determinades condicions actuals, com pugui ser el cas d'un edifici residencial o d'un de destinat a determinats serveis.

Nivell de protecció ambiental (C): Hi quedarien englobats els elements en els quals són possibles les reformes que afectin la totalitat de l'espai interior de les edificacions, mantenint exclusivament la volumetria així com les proteccions de façana (que han d'obligar a mantenir la volumetria existent en la crugia corresponent a la façana a fi que la protecció sigui realment efectiva).

4.3. CONTINGUT DE LES FITXES

El contingut de les fitxes individualitzades donen compliment al Pla Territorial de Mallorca tal com es descriu i especifica a l'apartat corresponent de la present memòria: identificació espacial, identificació de l'element, descripció de l'element, estat de conservació, protecció de l'element i definició de la zona de protecció.

4.4. RUTES D'INTERÉS CULTURAL (NORMA 49)

Ruta del Barroc: El PTM preveu la creació de rutes per tal de difondre la realitat patrimonial, tant als visitants forans com als habitants de Mallorca. Porreres ha estat inclosa en la denominada Ruta del Barroc al que també s'hi troben altres nuclis com són Establiments, Santa Maria del Camí, Alaró, Binissalem, Bunyola, Esporles, Valldemossa, Deià, Escorca, Pollença, Sa Pobla, Campanet, Inca, Sineu, Lloret, Manacor, Felanitx, Santanyí, Campos, Lluçmajor: convent de Sant Bonaventura, Palma.

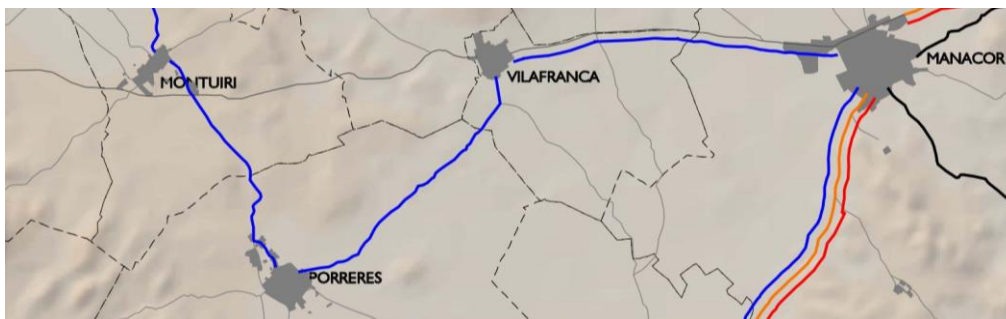
S'ha incorporat a la Ruta del Barroc els següents bens:

AR-002 Església parroquial de Nostra Senyora de Consolació

AR-004 Oratori de Santa Creu

Les fitxes individualitzades en fan referència a l'apartat de "protecció específica".

Les normes determinaran els criteris d'intervenció referent a la Ruta que ha de recollir el planejament municipal tal com diu la Norma 49 del PTM en el seu apartat 2, el traçat de les rutes d'interés cultural s'hauran d'incloure al planejament municipal.



5_ METODOLOGIA DEL TREBALL

El present treball es basa, d'una banda, en la recopilació de dades de fons arxivístics, bibliogràfics i cartogràfics i, d'altra, en el treball de camp.

Els fons arxivístics consultats corresponen a l'Arxiu Municipal de Porreres, l'Arxiu Parroquial de Porreres, l'Arxiu del Regne de Mallorca, l'Arxiu General del Consell de Mallorca i l'Arxiu Diocesà de Mallorca.

Quant als fons arxivístics ens hem enfrontat a dues dificultats, en primer lloc, el fet que l'Arxiu Municipal de Porreres no conservi documents anteriors al 1869, any en que sofrí un incendi. En segon lloc, el fet que l'Arxiu Parroquial de Porreres no es trobi classificat, fet que en dificulta la recerca documental.

Pel treball de camp s'ha recorregut tant el nucli urbà, per tal de determinar-ne els béns a catalogar, així com la zona rural. En ambdós casos s'han intentat localitzar els béns que les diverses fonts ens han proporcionat. També ens hem ajudat de la fotografia aèria. En ambdós casos s'han realitzat els recorreguts amb l'ajut del GPS. No obstant, han estat nombroses les barreres físiques amb que ens hem trobat, fet que ha impossibilitat la localització d'alguns béns documentats.

6_ MEMÒRIA HISTÒRICA I EVOLUCIÓ URBANÍSTICA

La presència humana al terme Porreres està documentada en la prehistòria i en la història antiga a través dels diferents jaciments arqueològics localitzats al municipi. També en el S.XIX foren localitzats una sèrie de restes d'època romana. Durant l'època islàmica el terme pertanyia a al 'juz' de Manaqur. La presència humana és pot trobar en alguns topònims àrabs d'alqueries i de rafals. També en alguns pous públics que encara es conserven dins el terme municipal de Porreres com són el de Juà i el Pou de la Dama.

El repartiment de Mallorca, després de la seva conquesta per part d'una expedició catalana de Jaume I atorgà la concessió de les terres de Porreres al comte Nuno Sanç. Amb la mort del comte el 1241, els seus bens passaren al seu parent més pròxim, el rei Jaume I. D'aquesta època tenim la primera referència de la primitiva església de Porreres que és de 1242. Uns anys després, el 1248 a la butlla d'Innocenci IV també s'esmenta com a parròquia. Sembla que l'actual església de l'Hospitalet va ser la seu de la primera església de Porreres erigida sota la advocació de St. Joan, on l'any 1879, en unes obres de restauració aparegué una taula gòtica que representava els dos patrons de la vila, sant Joan Baptista i san Joan Evangelista.

El nom de Porreres prové d'un dels cavallers que participaren en la conquesta de Mallorca, Guillem de Porrera d'una localitat del Priorat (Tarragona). Aquest personatge va rebre l'alqueria d'Alquazor i els rafals de Maffumet i Totzeta que feien part de l'actual terme de Porreres.

El primer nucli de població en el segle XIII, es localitza al voltant de l'oratori de l'Hospitalet. En aquets primers moments l'urbanisme es desenvolupà sense una planimetria determinada. Responia a un traçat irregular de carrers que s'anava configurant a mesura que s'adossaven les cases adaptant-se al medi físic. Tot i que ja es donava una voluntat de dotar els carrers d'una certa amplada.

La plaça, com succeeix a les viles medievals, serà el punt focal en el traçat urbà i és el lloc on si situen els edificis civils i religiosos més importants.

Fins el 1300, la població de Porreres formava part de la unitat administrativa de Felanitx, Campos i Santanyí, i era regida per un batle que depenia del batle reial de Mallorca.

Els darrers anys del regnat de Jaume II foren de pau, d'excel·lent govern i de presa de decisions molt importants, entre les quals les més destacables serien la creació del sistema monetari mallorquí i la promulgació de les Ordinacions l'any 1300, any en que Porreres obté de Jaume II la carta de poblament i fou declarada vila.

A nivell urbanístic les ordinacions de Jaume II marcaren i determinaran el creixement urbà que es durà a terme d'una manera regulada fins a l'actualitat.

La plaça esdevé el centre neuràlgic d'un traçat ortogonal format per carrers amples i rectes. Model que permet un creixement sense grans canvis fins a l'edat moderna. Cal dir que el traçat en forma de quadrícula no sempre s'aplica de forma estricta, el nucli més antic transcorria per la zona alta situada entre s'Era Vella i la Plaça i s'estenia cap el carrer major, des d'on partien els carrers que davallaven en direcció sud, els quals si bé no respectaven el disseny octogonal, eren rectes amb d'altres perpendiculars que els creuaven.

El carrer Major respon a un dibuix en forma de ziga-zaga, fins el darrer tram que es rectilini i que es va urbanitzar en el segle XX, pel fet de ser anterior a les ordenacions, això explica que els carrers laterals que d'ell parteixen no són paral·lels sinó que divergeixen els uns dels altres a mesura que avancen. Son el casos del carrer Ramon Llull, Sa Galla, d'En Cerdà i Passaratx. El carrer Pou Florit i Call, formen una diagonal que s'estén entre carrer d'En Veiet i sa Galla degut que es començaren dins el S.XIII abans de les ordinacions.

Les creus de terme ens indiquen els límits de la vila en el passat. De les documentades en l'actualitat només en resten tres. :

- la Creu nova o d'En Racó: Inici de la carretera de Felanitx
- la Creu del Pont darrera l'Església
- la Creu d'Es Pou d'Amunt vora l'escorxador.

Altres tres creus foren destruïdes dins el segle passat:

- La Creu del Pou Florit, situada devora el pou
- La Creu d'en Monroi situada al c/ Major
- La Creu de la Placeta delimitava el poble al camí de Felanitx

El límit del carrer major a finals del segle XV era aproximadament on ara es situa la creu del molí d'en Coves.

La Plaça tenia un traçat irregular i estava envoltada de cases porticades amb coberta de bigues i teules. En ella si situaven els edificis més rellevants; l'escripcia reial, la carnisseria, la presó i la botiga o quartera. També si trobaven cases d'algunes famílies de la ma major. Era el lloc on s'hi localitzaven alguns obradors on treballaven i comerciaven els artesans. Concretant era el centre social i econòmic de la vila.

Altres places de Porreres són La Plaça del Peiró ja documentada el 1395 situada vora la rectoria i actual plaça de l'Església; la placeta de l'hospital, de petites dimensions situada al carrer Nuno Sanç; la plaça de Passaratx que es situava al final del carrer vent i carrer major, desapareguda en el segle XIX; la Placeta d'en Lluc; la placeta del Pou d'Amunt; la Plaça del Pou de la Placeta (actual Sta. Catalina Tomàs); la Plaça del Pou Florit.

La casa a Porreres igual que la casa mallorquina pràcticament no presenta grans canvis des de l'època gòtica fins el segle XIX. En el S. XVIII, veim a partir de les fons documentals, que manté la tipologia tradicional de casa entre amitgeres, d'una o dues plantes (les més grans) i dos aiguavessos, porta d'arc de mig punt i cobertes de teula àrab a doble vessant. La façana sol esser de paredat en verd amb cantoneres de mares. Les finestres eren de petites dimensions amb esplandit augmentat cap a l'exterior per aprofitar la claror i reduir l'entrada de l'aire fred i es tancaven en portalons de fusta i retxats de ferro.

Es freqüent que part damunt del portal s'hi trobes una única finestra que corresponia a la cambra alta. En aquest cas l'arc del portal es troba capcimat en pedres de marès. En molts casos aquesta finestra disposava de corriola per tal de facilitar la pujada del gra, i altres productes del camp al sostre situat al darrer pis sota la teulada.

La construcció tradicional influïda per els Casals de Ciutat dels segles XVII i XVIII, va suposar la introducció d'alguns elements decoratius. Serà cap el segle XVII que a les cases més riques les finestres s'emmarcaven en marès i s'introduí l'ampit motllurat el qual a partir d'aquesta data es generalitzarà. En alguns casos s'introdiren finestres renaixentistes que pretenien ennoblir l'edifici.

És en el segle XIX en que començam a trobar els canvis més significatius, s'introdueix la moda del portal en llinda i moltes cases canviaren la tipologia del portal, escapçant les dovelles. En aquest moment es generalitza l'ús de vidrieres en finestres gràcies a l'abaratiment del vidre, fet que es traduirà en que es passi de les petites amb esplandit cap a l'exterior, a finestres de majors dimensions.

La Portassa és un element de la casa que fins en el segle XIX només trobàvem en les cases importants, serà en aquest segle en que es generalitzarà. Es solen situar a un lateral de la casa o a la part posterior d'aquesta, i a les mes petites es sacrificava una de les estances de planta baixa. Normalment eren d'arc escarcer o deprimit (còncav i convexos), amb escopidors. Algunes façanes encara conserven les pedres i anelles fermadores.

A partir de 1860 el cultiu de la vinya esdevé negoci a causa de la fil·loxera a França, període de bonança que acabarà el 1891 en que arribà a Mallorca provocant la ruïna a molts de mallorquins. Període de bonança econòmica que propicia que cap el 1850 algunes cases de Porreres benestants fossin reedificades, dotant-les de millors i millor prestància a partir de l'embelliment, l'obertura de finestres balconeres amb guardapols, l'aplicació de motllures als vans i faixes horitzontals, l'enlluïment de les façanes amb estucats de diverses tonalitat i la creació d'edificis sota la influència neoclàssica.

Un altre element freqüent de la casa porrerenca són les finestres de celler, que solen ser rectangulars amb esplandit, algunes d'elles les trobam situades sota l'escaló d'ingrés a la casa.

A partir del darrer quart del segle XIX fins els primers anys trenta del segle XX es dona un increment de la població, que es traduirà en projectes de parcel·lació de finques rústiques que havien quedat al límit del nucli urbà, per tan es crearen nous carrers i es prolongaren els antics.

Fins a principis del S.XX les cases construïdes en les zones de nova urbanització mantingueren la tipologia tradicional d'habitatge unifamiliar entre amitgeres. Les reduïdes dimensions de les parcel·les provocaren un creixement en alçada, planta baixa i un o dos pisos. Es pot veure en zones de nova urbanització, com és ara el Camp de la Senyora, i als carrers de la Dolçor, de la Glòria o de les Cases Noves. Aquestes noves edificacions mostren més simetria que les antigues. Es continuen construint els murs de paredat en verd però es reforcen en bandes de llivanyes de marès que permeten l'obertura de vans als pisos superiors. Majoritàriament tenen finestres amb ampit de pedreny motllurat alineades verticalment i horitzontalment que es tanquen amb vidriera i persiana. La coberta es de teula àrab a dues vessants amb cornisa que reposa sobre bigues de fusta.

Cap a finals del segle XIX, i d'acord amb les corrents higienistes del moment s'emprendran nous projectes com el cementeri i l'escorxador que suposaran millores a la vila en temes de salut i higiene i propiciaran la presència d'arquitectes i enginyers que permeté l'entrada de nous models arquitectònics. També és el moment, en que es portaran a terme les alineacions d'alguns carrers i l'ampliació de la plaça a principis del segle XX.

Intervencions en l'urbanisme que provocaren canvis en l'arquitectura i més concretament en les façanes, propiciant la introducció de nous estils arquitectònics. Més concretament el

modernisme, l'eclecticisme, el regionalisme, l'Art Decó i el racionalisme.

Serà el segle XX que s'estengué el model de façana amb terrat, en substitució de la teulada i la barana passa a ser un element ornamental.

Pel que fa a la arquitectura popular a partir dels anys trenta també s'adaptà a les noves tècniques constructives. D'una banda trobam les cases que mantenen l'estructura tradicional i d'altra les cases entre mitgeres, de dimensions molt reduïdes amb planta baixa, primer pis i terrat. Pel que fa als materials constructius en general, es substitueix el paredat en verd per les parets aixecades amb mitjans de totxos i arrebossats de ciment.

La segona tipologia més estesa d'aquest període i la predominant en les zones de nova urbanització com són el darrer tram del carrer major, del d'En Cerdà, del de Passaratx i del de Jaume I, es caracteritza per cases de façana estreta, en planta baixa s'obri el portal d'ingrés amb finestres a un costat o si el solar es prou ample a ambdós costat.

Als pisos superiors es freqüent la utilització de balconeres, i terrat tancat per balustrada que resulta un element ornamental.

L'arrebossat de les façanes ens mostra un cert nivell d'experimentació per part dels mestres d'obres locals. N'hi ha de colors molt diversos. La majoria, tonalitats: grogues, verdes, vermelles i rosades i els marcs de les portes i les finestres s'emmarquen amb dibuixos esgrafiats al ciment.

Fonts:

LLULL ESTARELLAS, Maria Antònia, Urbanisme i arquitectura de Porreres. De la vila medieval a la contemporània, Porreres, 2010.

<http://www.porreres.cat/municipi/historia> per Bartomeu Garí Salleras

7_ ELEMENTS OBJECTE DE CATALOGACIÓ

El present catàleg inclou els bens definits com a monuments, immobles o espais amb interès històric, artístic, arquitectònic, paleontològic, formacions geològiques i elements geomorfològics singulars, arqueològics, etnogràfics, ecològics i científics i els bens que, per les seves característiques singulars i segons la legislació sectorials, hagin de ser objecte de preservació (art 48 LUIB)

La classificació dels elements ha respost al compliment de les normes 47 i 48 del PTM. S'han classificat els elements inclosos dins les categories següents: jaciments arqueològics, arquitectura religiosa, escultura monumental, religiosa i heràldica, arquitectura i enginyeria civil, arquitectura militar, béns etnològics, béns d'interès industrial i béns d'interès paisatgístic i ambiental, entenent com a tal, no tan sols els espais amb valors naturals destacats (orografia, hidrografia, flora i fauna), sinó també tots aquells conjunts urbans (carrers, barris, etc.) amb unes característiques determinades que els confereixen una unitat valorable des d'un punt de vista etnològic, històric o social.

Finalment s'han inclòs els bens que són BIC o els bens que en ells existeixen algun element declarat BIC.

A.- Jaciments arqueològics

Quant a jaciments arqueològics, el primer inventari fou elaborat per Josep Mascaró Pasarius el 1958 i que serví per a elaborar el catàleg del Ministeri d'Educació i Ciència,

Instrucción para la defensa de los sitios arqueológicos y científicos, monumentos prehistóricos y protoprehistóricos de la isla de Mallorca, publicat l'any 1967. En aquest inventari hi figuren els següents jaciments:

DENOMINACIÓ	SITUACIÓ	CLASSIFICACIÓ
Alqueria blanca	35-12-C	Talaiot
Baulenes	35-6-G	Talaiot
Can Polla	36-4-E	Restes prehistòriques
Es Pagos (Es pletons)	28-8-I	Talaiot
Es Pagos (Puig Colom)	28-8-I	Conjunt prehistòric
Es Pagos (Puig Redó)	28-8-I	Necròpolis prehistòrica / protoprehistòrica / romana
Es Pagos (Vinya de sa garriga)	28-8-I	Necròpolis prehistòrica / protoprehistòrica / romana
Pou Salat	35-12-E	Conjunt prehistòric
So N'Apoloni	35-7-A	Coves naturals o artificials que contenen jaciments o construccions prehistòriques
So N'Artiques	36-4-D	Talaiot
Son Cota (Tanca d'En Just)	37-7-G	Necròpolis prehistòrica / protoprehistòrica / romana
Son Dagueta	35-10-B	Restes prehistòriques
Son Drago	35-8-G	Coves naturals o artificials que contenen jaciments o construccions prehistòriques
Son Font (Es turó d'es Moro)	35-10-A	Talaiot
Son Jeroni Nou	35-11-G	Restes prehistòriques
Son Mora	35-10-F	Restes prehistòriques
So N'Orellet	35-11-E	Restes prehistòriques
Son Redó (Es Puig)	35-12-C	Coves naturals o artificials que contenen jaciments o construccions prehistòriques
Son Redó	35-12-C	Conjunt prehistòric
Cova d'En Gornals	35-7-C	Coves naturals o artificial que contenen jaciments o construccions prehistòriques
Son Vallets	35-5-H	Restes prehistòriques
Son Verdereta	35-5-H	Restes prehistòriques
Ses Talaies grans	28-9-I	Restes prehistòriques
Son Mora Negrí	35-5-A	Talaiot
Cova de Baulenes	35-7-G	Coves naturals o artificial que contenen jaciments o construccions prehistòriques
Cova d'es Còtil	35-7-B	Coves naturals o artificial que contenen jaciments o construccions prehistòriques
Son Jordi	28-6-I	Talaiot
Son Lluís	35-4-G	Coves naturals o artificial que contenen jaciments o construccions prehistòriques

D'altra banda, el Consell Insular de Mallorca a la Carta Arqueològica de Porreres ha inventariat els següents jaciments:

DENOMINACIÓ	Coord. X	Coord. Y	FUNCIÓ	CRONOLOGIA	CLASSIFIC.
Es Porrolat	502950	4372650	Assentament	Romà / medieval / islàmic	Zona arqueològica
Son Mora	503100	4371380	Assentament	ferro / medieval / islàmic	Monument aïllat
Es Pou Celat / AlqueriaBlanca	505300	4372570	Poblat/Murada/Necròpolis	Ferro	Zona arqueològica
Son Jeroni Nou	0	0			
Can Polla	508910	4371710	Assentament		Monument aïllat
Son Artigues	508450	4372630	Talaiot/Assentament	Ferro	Zona arqueològica
Son Redó	505150	4374150	Talaiot/Assentament	Ferro / romà	Zona arqueològica
Son Redó	505400	4374280	Cova/Assentament	Ferro / romà	Zona arqueològica

Son Oms	503290	4376800	Assentament	Ferro	Zona arqueològica
Turó des Moro / Son Font	503230	4376420	Assentament	Romà	Zona arqueològica
S'Olivar	501020	4374410	Assentament		Zona arqueològica
Es Pletons / Es Pagos	506520	4377690	Talaiot/Assentament	Ferro	Zona arqueològica
Ses Talaies Grans	507850	4376690	Assentament	Romà	Zona arqueològica
Puig Redó / Es Pagos	506920	4377000	Assentament	Romà	Zona arqueològica
Son Jordi	504990	4377700	Altres (Sinia)	Medieval	Zona arqueològica
Cova de ses Genetes /Son Jordi	505050	4378090	Cova		
Son Mas	501160	4376110	Assentament		Zona arqueològica
Son Apol·loni	499240	4375790	Cova	Bronze	
Cova d'en Gornals / Son Valls	500140	4374380	Cova		Monument aïllat
Es Tast	498650	4371030	Assentament		Zona arqueològica
Son Porquer	502000	4371000	Assentament	Ferro / romà	Zona arqueològica
Son Cota	500800	4370000	Assentament	Ferro / fenici / romà	
Es Moreis /Tanca d'en Just	499620	4369900			Zona arqueològica
Son Dragó	501000	4370000	Cova/Assentament		Monument aïllat
Es Baulenes	498900	4369580	Cova	Ferro	Monument aïllat
Es Baulenes	498830	4369710	Talaiot	Ferro	Zona arqueològica
Son Verdereta / Son Vallets	498720	4368930	Talaiot/Poblat	Ferro	Zona arqueològica
Son Orellet	504020	4371950	Assentament	Romà	Monument Aïllat
Sa Cova Nova / Son Lluís	497280	4370300	Cova		Monument aïllat
Sa Cova Vella / Son Lluís	496890	4369530	Cova	Bronze / ferro / romà / medieval	Monument aïllat
Son Lluís	497300	4370120	Cova		Monument aïllat
Sa Figuerassa	500930	4373150	Assentament	Ferro	Zona arqueològica

Finalment, i un cop resoltes les deficiències del departament de Patrimoni del Consell de Mallorca, i justificats els entorns de protecció, els jaciments objecte de catalogació són els següents:

Codi	Denominació	Criteris delimitació entorn de protecció
JA-001	Es Pou Rovat	No té entorn de protecció. Es delimita una taca de ceràmica. Es defineix l'àrea de les

		dues parcel·les amb restes. A causa de les feines agrícoles no es pot definir amb més detall sense actuacions arqueològiques intensives.
JA-002	Son Mora	Les estructures clarament conservades fan aproximadament 20m de llarg, per 1,3m d'ample i 1,8m d'alçada. Aplicant la fórmula del Consell $[(\text{llargària} + \text{amplada}) + (\text{alçada} \times 10)]$ es defineix un entorn de protecció que inclou l'àrea amb restes més un àrea de 44m de diàmetre.
JA-003	S'Alqueria Blanca (Es Pou Celat)	Les estructures evidents del jaciment fan aproximadament 133 m de llarg per 33 m d'ample i una alçada màxima conservada de 2,5m. Aplicant la fórmula del Consell $[(\text{llargària} + \text{amplada}) + (\text{alçada} \times 10)]$ es defineix un entorn de protecció que inclou l'àrea amb restes més un àrea de 170m de diàmetre.
JA-004	Son Jeroni Nou	Jaciment destruït. Només es tenen informacions orals no contrastades arqueològicament. Es decideix protegir tota la parcel·la conreada amb garrovers, seguint les úniques informacions disponibles. Sense entorn de protecció.
JA-005	Can Polla	19,5 m de llarg; 11,20 d'ample i alçada màxima conservada de 2m. Aplicant la fórmula del Consell $[(\text{llargària} + \text{amplada}) + (\text{alçada} \times 10)]$ es defineix un entorn de protecció que inclou l'àrea amb restes més un àrea de 51m de diàmetre.
JA-006	Son Artigues	10,2 x 9,45 x 3m d'alçada. Aplicant la fórmula del Consell $[(\text{llargària} + \text{amplada}) + (\text{alçada} \times 10)]$ es defineix un entorn de protecció que inclou l'àrea amb restes més un àrea de 50m de diàmetre.
JA-007	Son Redó	11,5 x 11,5 x 2,5m d'alçada. Aplicant la fórmula del Consell $[(\text{llargària} + \text{amplada}) + (\text{alçada} \times 10)]$ es defineix un entorn de protecció que inclou l'àrea amb restes més un àrea de 48m de diàmetre.
JA-008	Son Redó (Es Puig)	Cova. Es protegeix l'interior de la cova i un àrea de 50m de diàmetre al seu voltant.
JA-009	Son Oms	No té entorn de protecció. Es delimita una taca de ceràmica. Element situat al cim d'un puig es protegeix tot el cim per qüestions de visuals i possible adscripció crono-tipològica (colina fortificada o plataforma talaiòtica)
JA-010	Son Font (Es Turó d'es Moro)	Talaiot desaparegut a un petit turó (Actualment només una taca de ceràmica). Es protegeix el petit turó i un àrea de 50m de diàmetre per protegir les visuals i en consonància amb el mateix tipus d'elements.

JA-011	S'Olivar	No té entorn de protecció. Es delimita una taca de ceràmica. Es defineix l'àrea de tota la tanca amb restes visibles. A causa de les feines agrícoles no es pot definir amb més detall sense una prospecció intensiva.
JA-012	Es Pagos (Es Pletons)	Talaiot quadrat. 11,5m x 11,5m x 2,5. Aplicant la fórmula del Consell [(llargària + amplada) + (alçada x 10)] es defineix un entorn de protecció que inclou l'àrea amb restes més un àrea de 48m de diàmetre.
JA-013	Ses Talaies Grans (Ses Cases)	No té entorn de protecció. Es delimita una taca de ceràmica. Es defineix un àrea de 50m de diàmetre, englobant el turó on es troben les restes ceràmiques.
JA-014	Es Pagos (Es Puig Redó)	No té entorn de protecció. Es delimita una taca de ceràmica. Es defineix un entorn de protecció que engloba tota la tanca conreada i les vessants del turó
JA-015	Son Jordi	Es defineix un polígon irregular d'uns 1500m ² englobant les estructures visibles (qanat, sèquia, sinya i safareig). Es defineix un àrea de protecció d'un radi de 50m.
JA-016	Son Jordi (Cova de ses Genetes)	Cova. Es protegeix l'interior de la cova i un àrea de 50m de diàmetre al seu voltant.
JA-017	Son Mas	Possible ortostat prehistòric. S'estableix entorn de protecció de 40m de diàmetre.
JA-018	Son Apoloni	Hipogeu artificial. Es protegeix l'interior de la cova i un àrea de 50m de diàmetre al seu voltant.
JA-019	Son Valls (Cova d'en Gornals)	Cova. Es protegeix l'interior de la cova i un àrea de 50m de radi al seu voltant.
JA-020	Es Tast	Jaciment no identificat en superfície. Només es tenen informacions bibliogràfiques no contrastades arqueològicament a l'actualitat. Es decideix protegir les parcel·les afectades seguint les úniques informacions disponibles. No es delimita cap entorn de protecció.
JA-021	Son Porquer	No té entorn de protecció. Es delimita una taca de ceràmica. Es defineix l'àrea de les dues parcel·les amb restes. A causa de les feines agrícoles no es pot definir amb més detall sense actuacions arqueològiques intenses.
JA-022	Son Cota	Possible talaiot amb estructures adossades. Es defineix un àrea de 50m de radi, englobant el turó on es troben les restes ceràmiques.
JA-023	Es Moreis (Tanca d'en Just)	Naveta triple. 15m x 7,5. Alçada màxima conservada 2,5m. Aplicant la fórmula del Consell [(llargària + amplada) + (alçada x 10)] es defineix un entorn de protecció que inclou l'àrea amb restes més un àrea de 48m

		de diàmetre.
JA-024	Son Drago	Cova. Es protegeix l'interior de la cova i un àrea de 50m de diàmetre al seu voltant.
JA-025	Es Baulenes (Cova)	Cova. Es protegeix l'interior de la cova i un àrea de 50m de diàmetre al seu voltant.
JA-026	Es Baulenes	Talaiot circular. 10m x 14,5. Alçada màxima conservada 2m. Aplicant la fórmula del Consell [(llargària + amplada) + (alçada x 10)] es defineix un entorn de protecció que inclou l'àrea amb restes més un àrea de 45m de diàmetre. Adaptat a parcel·lari.
JA-027	Son Verdereta / Son Vallets	Talaiot quadrat. 9m x 14. Alçada màxima conservada 4m. Aplicant la fórmula del Consell [(llargària + amplada) + (alçada x 10)] es defineix un entorn de protecció que inclou l'àrea amb restes més un àrea de 63m de diàmetre. Adaptat a parcel·lari.
JA-028	Son Orellet	No té entorn de protecció. Es delimita una taca de ceràmica. Es defineix l'àrea de tota la tanca amb restes visibles. A causa de les feines agrícoles no es pot definir amb més detall sense una prospecció intensiva.
JA-029	Son Lluís (Cova Nova)	Cova. Es protegeix l'interior de la cova i un àrea de 50m de diàmetre al seu voltant. Adaptat als límits del municipi.
JA-030	Son Lluís (Cova Vella)	Cova. Es protegeix l'interior de la cova i un àrea de 50m de diàmetre al seu voltant.
JA-031	Son Lluís	Cova. Es protegeix l'interior de la cova i un àrea de 50m de diàmetre al seu voltant.
JA-032	Sa Figuerassa	No té entorn de protecció. Es delimita una taca de ceràmica. Es defineix un àrea de protecció a les parcel·les on s'ha documentat ceràmica en superfície
JA-033	Cova d'en Bernat Renya	Cova. Es protegeix l'interior de la cova i un àrea de 50m de diàmetre al seu voltant.
JA-034	Es Pagos (Vinya de sa Garriga)	No localitzat. ¿Desaparegut?
JA-035	Son Dagueta	Restes de paraments i taca ceràmica. Es defineix un àrea de protecció que engloba la parcel·la amb restes
JA-036	Son Bou Vell (Ses Cases)	Possible talaiot. Es protegeixen les restes i 50m de radi al seu voltant. Adaptat als límits del municipi.
JA-037	Es Pagos (Sa Garriga)	No té entorn de protecció. Es delimita una taca de ceràmica. Es defineix un àrea de protecció a les parcel·les on s'ha documentat ceràmica en superfície

B.- Escultura monumental:**Creus**

Al Catàleg de Creus del Consell Insular de Mallorca, pel que fa a Porreres hi trobam 4 creus de Terme on hi figura la següent informació:

DENOMINACIÓ	MIDA	MATERIAL	DATA	UBICACIÓ	INCORPORACIÓ CATÀLEG 2019
Creu des Pont	417x78x37	Pedra marès.	Finals s. XV	Carrer d'Agusti Font - carrer des Pont	EM017
Creu d'en Net	235x76x32	Pedra marès	2 ^a meitat s. XVI–1 ^a meitat s. XVII	Oratori de la Santa Creu	EM019
Creu des Racó o Creu Nova	359x70x43	Pedra marès	1758	C/ Nou – Ctra. Felanitx	EM016
Creu d'es Pont d'Amunt	375x74x40	Pedra marès	2 ^a meitat s. XVIII	Entrada vila ctra. Montuiri–Porreres	EM018

Retolació Urbana

Els taulells ceràmics de retolació urbana de Porreres, es remunten a l'any 1863 ca, en que es començà la retolació a tot Mallorca. S'incorporen tots ells al catàleg amb la classificació d'Escultura Monumental.

Uns anys abans, la Real Ordre de 19 de desembre de 1856, ja feia menció a les normes per donar nom als carrers, però sembla que no s'aplicà fins uns anys més tard.

El 24 de febrer de 1860, una nova ordre regulava les normes que havia de seguir dita retolació. Entre d'altres, considerava que els carrers havien de tenir el mateix nom en tot el seu traçat i que havien de canviar de nom quan tenien un angle recte. Això suposà un canvi important pel que fa als topònims urbans. Fins aleshores, un mateix carrer podia rebre distints noms segons el tram. Una prova d'aquest fet, és el padró municipal de 1822, al que apareixen travesses i carrers amb noms, avui dia desapareguts, que possiblement no eren més que part del que avui consideram un sol carrer. En són exemples el carrer de *las Venedoras*, la travessia de'n *Mari-monet* o el *dels Pagesos*.

La nova normativa també regulava que no es poguessin duplicar els noms de carrer a excepció dels que feien referència d'una banda a places i, de l'altra a carrers o en aquells que feien referència a edificis religiosos.

L'article 20 de la dita ordre, deia que era obligatori que els rètols fossin de ceràmica i les despeses havien de córrer a càrrec dels ajuntaments. No així els petits de les cases que anaven a càrrec dels propietaris de les cases. (PIERAS, 1990, 21).

El 1863, davant el fet que molts municipis encara no havien començat el procés, una nova circular recordava l'obligació de retolar i numerar amb rajoles, amenaçant de multar als ajuntaments en cas de no fer-ho. L'abril d'aquest any es començaren a retolar els carrers i la numeració d'edificis de Palma i de tota la província segons l'ordre disposada el 24 de febrer de 1860. (LLABRÉS, IV, 1966, 131).

A Ciutat sembla que es decidí que es faria una retolació definitiva amb plaques de marbre, però que fins que aquestes no estassin llestes, es retolaria amb rajoles blanques de lletres blaves, tal com era ordenat. El 8 juny de 1864 sembla que s'hauria finalitzat la seva col·locació. (LLA-

BRÉS, IV, 1966, 201).

En aquest moment es castellanitzaren els noms de carrers posat que l'article 17 de la normativa deia que *"debe procederse á conservar los nombres de sabor y dialecto provincial ó á castellanizarlos según las circunstancias, claro es que al buen gusto y tacto de los encargados queda encomendado el acierto en cada ocasión"* (QUADRADO, 1863, 14). Això no obstant, molts noms foren traduïts incorrectament, sense conservar els noms de *"sabor y dialecto provincial"*, sinó que en ocasions la traducció resulta ben poc encertada.

Tot i que les antigues rajoles valencianes, blanques de lletres blaves, estan obsoletes com a plaques de carrer i numeració de les cases, s'ha considerat que són elements d'alt valor històric i patrimonial. És per aquest motiu que s'han inclòs en el present catàleg. D'altra banda, la seva permanència, ha permès situar alguns topònims urbans que de no ser així hagués resultat molt difícil.

Al carrer Major es conservava un taulell que indicava:

PORRERAS
PART. DE MANACOR
PROV. DE LAS
BALEARES (BARCELÓ, 2000, 74)

S'ha de dir que en molts casos l'estat d'aquests taulells ceràmics està en molt males condicions, alguns han estat erosionats per l'acció humana, per tal d'evitar la confusió. Altres han quedat davall les plaques modernes i en el pitjors dels casos, sota el referit de les cases. Per tot això, que les poques que queden encara són més significatives.

Tots ells s'han considerat com a conjunt patrimonial, ja que es remeten a un sol encàrrec i a una mateixa acció. El conjunt queda format pels següents elements:

1. PLAZUELA DE LA YGLÉSIA I
2. PLAZUELA DE LA YGLÉSIA II
3. CALLE DEL CUARTEL
4. CALLE FLORIDA I
5. CALLE FLORIDA II
6. CALLE DEL CALL I
7. CALLE DEL CALL II
8. CALLE DE LA ESCUELA
9. CALLE DE LUIS
10. CALLE DE FELIU
11. CALLE BORRON
12. CALLE TEJA
13. CALLE PASAGE
14. CALLE DEL VIEJO
15. CALLE DE LA DONCELLA

La manca de documentació a l'Arxiu Municipal de Porreres de documentació anterior al 1869, no ens permet saber quina fàbrica valenciana fou l'encarregada de realitzar els taulells.

Conjunt dels 7 Goig i dels set dolors de la Mare de Deu De Monti-Sion

S'incorporen al catàleg com a Escultura Monumental.

Des de finals del segle XV o principis del segle XVI al llarg del camí que conduïa de Porreres a Monti-sion s'hi col·locaren una sèrie de set creus que representaven cada una d'elles un dels Set Goigs i dels Set Dolors de la Mare de Déu. Aquesta tipologia ja es trobava a Catalunya i a Mallorca en tenim el precedent al camí de Lluc del que es conserva el primer rebut corresponent a l'any 1399 pagat a l'escultor Llorenç Tosquella (ROTGER, 1914, 45). De les creus de Lluc encara se'n conserva una a l'arribada del Santuari i una segona es troba al museu.

A Llucmajor, al santuari de la Mare de Déu de Gràcia, hi ha un altre exemple de semblants característiques que sembla que seria d'època posterior i del qual només en queda un medalló (LLOMPART, 1974, 23).

De la sèrie de Porreres se'n conserven les següents creus:

- I. Goig: Creu des Molí d'en Coves, al carrer de Jaume I.
- II. Goig: Creu des camí de Marina o des Pou Nou, carretera de Porreres a Monti-sion.
- III. Goig: Creu d'en Janer, a la carretera de Porreres a Monti-sion.
- IV. Goig: Creu de sa Drecera, al camí de pujada de Monti-sion.
- V. Goig: Al camí de pujada de Monti-sion.
- VI. Goig: Al camí de pujada de Monti-sion.
- VII. Goig: Al carrer del Pou Florit, antigament a l'entrada del santuari.

D'aquestes, tres mantenen la forma original de medalló amb un goig a una cara i un dolor a l'altra (el tercer, cinquè i sisè), tres més han patit la substitució del medalló per una creu (creu des Molí d'en Coves, Creu des camí de Marina i Creu de sa Drecera) i d'una només es conserva el medalló (el setè) adossat a una paret d'una casa al carrer del Pou Florit.



Tot i que els set elements que formen els goigs no es conservin en la forma original o que han estat desplaçats del seu lloc original, es pot afirmar que és el conjunt més remarcable que es troba a Mallorca.

És important per a la seva interpretació i conservació que es considerin en conjunt i no com a elements aïllats. Al tractar-se d'una sèrie fa que cada una d'elles ocupi un lloc determinat dins la successió de Dolors i Goigs. És, per tant, necessari mantenir-los en l'ordre adequat.

El fet que el darrer dels Goigs es traslladàs de l'entrada del santuari fins al carrer del Pou Florit, és prova del perill que té tractar-los de manera individual. La restitució d'aquest bé al lloc original és del

tot recomanable.

Les diferències que trobam en el grau de conservació és una altra prova del perill que representa no considerar-los un conjunt. És evident, que tots haurien de tenir el mateix grau de conservació.

És una mesura recomanable, que tal com es feu a la Creu d'en Janer (III Goig), l'entorn dels béns fos millorat per garantir-ne la seva conservació.

La ruta de les *Ses Creus*, era el camí que unia el nucli urbà amb Monti-sion, tal volta el lloc més emblemàtic de Porreres. El seu traçat, tot i les variacions degudes a la nova carretera de pujada del 1954 i als desplaçaments que han sofert la creu del Molí d'en Coves o el setè goig, és un itinerari que es manté dins el record de la gent, del que es conserven imatges en litografies dels goigs ja des del segle XVIII i que li dóna un valor cultural afegit que no convé oblidar.

Per tots aquests motius, tot i que la conservació de les creus seria molt més costosa si no es trobassin a l'exterior, es recomana que es mantinguin en el seu lloc inicial, per poder-ne mantenir la seva transcendència, la seva història i el seu sentit.

Expressió artística

“Des del poble de Porreres, el camí va pel carrer Major, passa primer per devora una creu gòtica, després per devora una segona creu amb una doble imatge amb relleus, i puja cap al puig de Monti-sion. Per devora una creu antiga que presenta també un doble relleu en una placa amb un arc conopial, el camí va cap al puig i comencen les modernes estacions del viacrucis de rajola. En el pendís del puig hi ha un petit pinaret. En el cantó del carrer de la Serra hi ha una altra petita creu de relleus, i arribats al coll es domina magníficament la planura fins al Salobrar de Campos. Passam altra vegada per devora una creu moderna i arribam davant l'antic Col·legi, que avui és part hostetgeria, on creisen esponerosos geranis i alguns xiprers i des d'on una escala amb dues bolles als costats puja cap a un arc rebaixat que forma l'entrada al pòrtic...”. (HABS-BURG-LORENA, vol. V, 2002, 636).

Conjunt monumental del Viacrucis del Camí de Monti-sion i Cementiri de Porreres

S'incorporen a la categoria d'Escultura Monumental, els viacrucis del camí de Monti-Sion.

El viacrucis, a l'igual que els Goigs, s'han considerat un conjunt monumental, ja que no poden entendre's com a elements individuals. En termes generals, el viacrucis, és un conjunt de 14 elements (creus, imatges o quadres) anomenats estacions, que es col·loquen a les esglésies o en un camí ascendent cap a una ermita i que representen els passos que s'evoquen. Reproduint el camí que Jesus va fer des del Palau de Pilat fins al Gòlgota.

El nombre d'estacions, catorze, fou fixat des del segle XVI i són les següents:

1. Jesús condemnat a mort.
2. Jesús portant la creu.
3. Primera caiguda de Jesús.
4. Jesús es troba la seva mare.
5. El cirineu l'ajuda a portar la creu.
6. La Verònica li eixuga el rostre.

7. Jesús cau per segona vegada.
8. Jesús consola a les santes dones.
9. Jesús cau per tercera vegada.
10. Jesús és despul·lat dels seus vestits.
11. Jesús és crucificat.
12. Jesús mor a la creu.
13. Jesús en braços de la seva mare.
14. Jesús és sepultat.

El 1853, es compraren els taulells (rajola) valencians del viacrucis, al llibre d'eixides del Santuari, consta que Cristòfol Feliu, prevere, pagà a Joan Terrassa, 27 lliures, 8 sous i 4 diners per les rajoles. El 3 d'abril de 1854 quedaren col·locades dins les respectives capelletes assentades sobre pilastres essent el mestre d'obres Cristòfol Gornals, picapedrer, al qual li foren pagades 21 lliures i 13 sous pels jornals de mestre, mosso i manobres, per posar les rajoles de les estacions, els retxats de ferro, bastiments i guix (MUNAR, 1979, 271-272).

L'axiduc Lluís Salvador, en feu menció dient *"el camí va cap al puig i comences les modernes estacions del viacrucis de rajola"* (HABSBURG-LORENA, vol. V, 2002, 636).

Sabem que cap a finals de segle es trobaven deteriorades puix que Joan Feliu, en feu referència dient que les estacions del viacrucis havien estat fetes malbé pels al·lots:

"No sucede lo mismo con las capillas para la oración del viacrucis que, desde la falda de la montaña hasta su cumbre, embellecieron un tiempo la orilla del camino. Estas han sido víctimas del espíritu destructor de los muchachos, que entretienen sus horas de ocio por aquellas soledades, causando daños con sus travesuras que la policía no puede reprimir, ni los padres por desgracia, acostumbran castigar" (FELIU, 1993, 33).

Vers el 1980 foren arreglades puix que es pagaren les despeses per a completar la restauració del viacrucis que consistí en refer-ne completament un d'ells i restaurar les parts maleses dels altres. Al *Semilla* del mes de març de 1980, es deia:

"Ha sido preciso hacer completamente nuevo uno de los monumentos que se había perdido y restaurar partes de otros. Naturalmente son nuevos los dibujos de los azulejos con las estaciones. Mejor distribuidos ahora a lo largo de la carretera" (NICOLAU, 2009, 114-115).

El viacrucis està realitzat a base de taulells valencians, que són peces de ceràmica de poc gruix, quadrades i vidriades com a resultat de la cocció a base d'esmalt que l'impermeabilitza, segons sembla pel que es publicà al *Semilla*, les rajoles haurien estat canviades per unes noves.

CONJUNT MONUMENTAL VIACRUCIS DEL CEMENTIRI DE PORRERES

Aquest és el segon viacrucis de taulells ceràmics de Porreres. Possiblement és remunta a finals de segle XIX o molt a principis del segle XX moment en que es construí el nou edifici del cementiri. S'ha considerat conjunt monumental, ja que els catorze elements que el formen no poden entendre's de manera individual.

En termes generals, un viacrucis, és un conjunt de 14 elements (creus, imatges o quadres) anomenats estacions, que es col·loquen a les esglésies o en un camí ascendent cap a una

ermita i que representen els passos que s'evocuen. Reproduint el camí que Jesús va fer des del Palau de Pilat fins al Gòlgota.

El nombre d'estacions, catorze, fou fixat des del segle XVI i són les següents:

1. Jesús condemnat a mort.
2. Jesús portant la creu.
3. Primera caiguda de Jesús.
4. Jesús es troba la seva mare.
5. El cirineu l'ajuda a portar la creu.
6. La Verònica li eixuga el rostre.
7. Jesús cau per segona vegada.
8. Jesús consola a les santes dones.
9. Jesús cau per tercera vegada.
10. Jesús és despulat de les seves vestidures
11. Jesús és crucificat.
12. Jesús mor a la creu.
13. Jesús en braços de la seva mare.
14. Jesús és sepultat.

En concret, aquest Viacrucis es troba adossat als murs de tancament que envolten el recinte més antic del Cementiri de Porreres. Es tracta de catorze capelletes amb taulells de rajola valenciana vidriada amb les corresponents estacions.

Monuments:

EM-055	Monument dels Caçadors	Carretera de Son Lluís.
EM-056	Monument del Bisbe Campins	Plaça de l'Església
EM-057	Monument als caiguts durant la guerra civil	Carretera Ma-5030
EM-058	Capelleta de Sant Cristòfol	Carretera Ma-5030
EM-059	Monument carretera de pujada a Monti-Sion	Carretera de pujada a Monti-Sion
EM-060	Noves amistats	Placeta del Pou d'amunt
EM-061	La forja	Plaça del Molí de n'Amengual

C.- Bens Etnològics

Molins

Antonio Arcas realitzà l'any 1990 realitzà pel FODESMA entitat depenent del Consell Insular de Mallorca l'*Inventari dels molins fariners de vent: municipi de Porreres*, en el qual hi figuren els següents molins:

MOLÍ	TIPOLOGIA	INCORPORACIÓ CATÀLEG 2019
Molí d'en Monroi	MOLÍ DE VENT	BE001
Molí d'en Lluc	MOLÍ DE VENT	BE002
Molí d'en Quel Coll	MOLÍ DE VENT	BE003
Molí d'en Filai	MOLÍ DE VENT	BE004
Molí d'en Negre	MOLÍ DE VENT	BE005

Molí d'en Pallissa	MOLÍ DE VENT	BE006
Molí d'en Mas Taleca	MOLÍ DE VENT	BE007
Molí d'en Mas	MOLÍ DE VENT	BE008
Molí de n'Amengual	MOLÍ DE VENT	BE009
Molí d'en Tòfol	MOLÍ DE VENT	BE010
Molí d'en Donzell	MOLÍ DE VENT	BE011
Molí d'en Beia	MOLÍ DE VENT	BE012
Molí des Pont	MOLÍ DE VENT	BE013
Molí d'es Racó	MOLÍ DE VENT	BE014
Molí d'en Nyico	MOLÍ DE VENT	BE015
Molí d'en Marimon	MOLÍ DE VENT	BE016
Molí des Serral	MOLÍ DE VENT	BE017
Molí de Son Mora	MOLÍ DE VENT	BE018
Molí de Son Batlet	MOLÍ DE VENT	BE019
Molí de Son Nebot	MOLÍ DE VENT	BE020
Molí de ses Talaies (A)	MOLÍ AIGUADER	BE021
Molí de ses Talaies (B)	MOLÍ DE VENT	BE022
Molí de Son Gornals	MOLÍ DE VENT	BE023
Molí de Son Artigues	MOLÍ DE VENT	BE024-025
Molí de Son Pinya	MOLÍ DE VENT	BE026
Molí de Son Porquer	MOLÍ DE VENT	BE027
Molí des Monjos	MOLÍ DE VENT	BE028
Molí des Coll (B)	MOLÍ DE VENT	BE029
Molí des Coll (A)	MOLÍ AIGUADER	BE030
Molí d'es Frare Pere	MOLÍ DE VENT	BE031
Molí des Colomer	MOLÍ DE VENT	BE032
Molí d'en Panada	MOLÍ DE VENT	BE033
Molí de Son Oms	MOLÍ DE VENT	BE034
Molí de Son Servera	MOLÍ DE VENT	BE035
Molí de Son Lluís	MOLÍ DE VENT	BE036
Molí de Son Cudem	MOLÍ DE VENT	BE037

També s'han incorporat els següents molins:

Molí de Son Valls den Serral BE038
 Molí des Pagos I i II BE039 i BE040
 Molí d'aigua des Pont BE041

Síquies, pous, fonts i sínies:

Del sistema hidràulic del municipi, s'han inclòs al catàleg 1 síquia, 22 pous, 1 font i 8 sínies:

BE-042	Be etnològic	Síquia de Banyeres i Síquia del Pla
BE-043	Be etnològic	Pou Celat
BE-044	Be etnològic	Pou de Betlem
BE-045	Be etnològic	Pou Bo o Pou de Son Jordi
BE-046	Be etnològic	Pou de sa Carrera
BE-047	Be etnològic	Pou dels Riquers
BE-048	Be etnològic	Pou de Son Cudem
BE-049	Be etnològic	Pou de Son Cota
BE-050	Be etnològic	Pou de Son Pau
BE-051	Be etnològic	Pou de Son Mora
BE-052	Be etnològic	Pou Nou
BE-053	Be etnològic	Pou de Banyeres

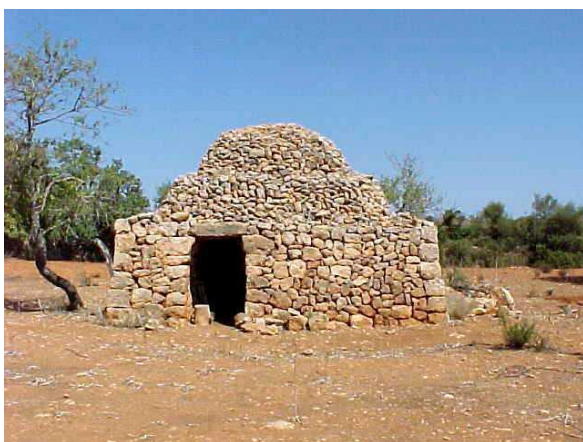
BE-054	Be etnològic	Pou de sa Placeta
BE-055	Be etnològic	Pou de la Dama
BE-056	Be etnològic	Pou d'Amunt
BE-057	Be etnològic	Pou Juà
BE-058	Be etnològic	Pou des Pagos
BE-059	Be etnològic	Pou Florit
BE-060	Be etnològic	Pou des Horts
BE-061	Be etnològic	Pou de Can Puça-carrer de l'Hospital
BE-062	Be etnològic	Pou des Baulenes
BE-063	Be etnològic	Pou de Son Orell
BE-064	Be etnològic	Pou de Son Orellet
BE-065	Be etnològic	Font dels Moreis
BE-066	Be etnològic	Sínia de Son Mas
BE-067	Be etnològic	Sínia de s'Hort de Son Mas
BE-068	Be etnològic	Sínia prop de la carretera de Porreres a Montuïri entre el cementiri i la sèquia
BE-069	Be etnològic	Sínia devora es pont Gros I
BE-070	Be etnològic	Sínia vora es Pont Gros II
BE-071	Be etnològic	Sínia de Son Mora dels Salmaters
BE-072	Be etnològic	Sínia de s'Hort de Son Jordi
BE-073	Be etnològic	Sínia des pou de sa capella (Es Pagos)
BE-074	Be etnològic	Sínia de Son Amat-Son Drago

Barraques:

S'han classificat per tipologies constructives les barraques més representatives del municipi construïdes en pedra en sec (coberta de curucull i coberta de canó de marès), escollint-se les que es troben en menys alterades, tot i que el seu estat de conservació no és bo:

BE-075	Be etnològic	Barraca de Son Calderó
BE-076	Be etnològic	Barraca de Can Pau Bleda
BE-077	Be etnològic	Barraca del Camí des Moreis I
BE-078	Be etnològic	Barraca de roter es Moreis II
BE-079	Be etnològic	Barraca de Roter es Moreis III
BE-080	Be etnològic	Barraca de Roter es Moreis IV
BE-081	Be etnològic	Barraca del camí de Son Mesquida

Barraca de pedra en sec de tipologia de coberta de "curucull":



Coberta de volta de canó de marès:



Tanques, parets i pedres de peix:

Altres element representatius de bens etnològics realitzat amb la tècnica de pedra en sec són les parets i tanques de finques.

BE-082	Be etnològic	Paret del Camí de Banyeres
BE-083	Be etnològic	Paret de tancament a la carretera de Porreres a Campos
BE-084	Be etnològic	Paret de Son Porquer
BE-085	Be etnològic	Tanca de Son Vallets
BE-086	Be etnològic	Tanca Camí de Bellviure – Es Tast I
BE-087	Be etnològic	Tanca del Camí de Bellviure – Es Tast II
BE-088	Be etnològic	Bellviure – Tanca des Garrovers
BE-089	Be etnològic	Tanca de s'Olivar
BE-090	Be etnològic	Tanca de Son Servera
BE-091	Be etnològic	Tanca de Son Gornals
BE-092	Be etnològic	Pedra de Peix del creuerr des Tast
BE-093	Be etnològic	Tanca Son Romaguiera – Son Artigues

BE-094	Be etnològic	Tanca de s'Alqueria Blanca
BE-095	Be etnològic	Tanca de Son Nebot – Camí de Sa Torre
BE-096	Be etnològic	Pedra de Peix del Pou de sa Carrera

D.- Arquitectura civil

L'associació ARCA (Associació per a la recuperació del Casc Antic) junt amb el Consell de Mallorca realitzà un catàleg d'arquitectura tradicional al que s'hi esmenten els següents béns:

NOM
Carrer Major, número 11
Carrer sa Galla, número 3
Carrer Veiet, número 29
Carrer Major, número 7
Carrer de Sala, número 6
Carrer de Sala, número 93 i 95
Carrer Joan Feliu, número 10
Carrer Jaume I, número 8
Carrer sa Galla, número 2
Carrer Hospital, número 9
Rectoria de l'Església Parroquial
Carrer Nou, número 36
Carrer de Nunyo Sanç, número
Carrer Major, número 82
Carrer Donzella, número 33
Carrer de Sala, número 34
Es Monjos
Es Riquers
Son Drago
Son Mas
Sa Bastida
Son Bellviure
Son Lluís
Son Amat
Son Batlet
Son Porquer
Son Mora dels Salmaters
Son Valls d'en Matevet
Son Jorbo
Sa Torre
Es Pagos
Banyeres
Son Morlà
Son Jeroni Nou
Son Dagueta
Son Nebot
Son Orell
Son Servera
Son Gall
Son Font
Son Vaquer
Es Tast
Son Artigues
Son Romaguera
Son Gornals
Son Redó
Ses Talaies
Son Valls Ferrando

Son Roig
Son Valls des Serral
Església de Santa Creu
Església Parroquial
Oratori de l'Hospitalet
Església de Sant Felip Neri
Santuari de Monti-sion

Altres elements que han estat inventariats són els rellotges de Sol. El 2006 es publicà en suport digital el catàleg *Los relojes de sol de Mallorca*, realitzat per Miguel A. García Arrando, en el qual fa menció a 35 rellotges del terme. Es cataloguen els edificis que tenen els rellotges en les seves façanes:

LOCALITZACIÓ	MIDES	TÈCNICA	DATAció
Bellviure	60x50	esgrafiat	1872
Can Lluissó	60x40	esgrafiat	1850
Centre Parroquial	150x150	pintat	1780
Es Colomer	55x35	esgrafiat	1880
Es Monjos E	80x100	Esgrafiat/ pintant	1730
Es Monjos W	50x60	esgrafiat	1730
Es Tast E	120x80	esgrafiat	1874
Es Tast S	50x40	esgrafiat	1850
Església Parroquial E	200x150	pintat	1798
Església Parroquial W	200x150	pintat	1798
Molí d'En Negre	80x60	esgrafiat	1873
S'Olivar	70x70	esgrafiat	1996
Sa Bastida	70x50	esgrafiat	1750
Santuari de Monti-sion	100x80	esgrafiat	1850
Son Batlet	80x60	esgrafiat	1850
Son Drago	65x45	esgrafiat	1807
Son Gornals	70x50	esgrafiat	1812
Son Jordi	60x40	esgrafiat	1841
Son Lluís	220x220	pintat	1800
Son Mas	220x180	pintat	1862
Son Mercadal Meló	70x50	esgrafiat	1882
Son Mercadal Nobre	50x40	pintant	1880
Son Mora E	180x140	pintat	1800
Son Mora W	180x140	pintat	1800
Son Nebot	60x45	esgrafiat	1750
Son Obra Nou	55x45	esgrafiat	1858
Son Orell E	160x120	pintat	1990
Son Orell W	140x120	pintat	1990
Son Porquer E	200x150	pintat	1843
Son Porquer W	r=100	esgrafiat	1850
Son Roig	45x60	esgrafiat	1750
Son Romeguera	120x80	esgrafiat	1800
Son Servera	80x60	esgrafiat	1850
Son Valls Mateuet	50x50	esgrafiat	1900
Son Valls Petit (Son Vallets)	120x80	esgrafiat / pintat	1850

Possessions

Per a la catalogació de les possessions porrerrenques ha estat imprescindible la consulta del llibre publicat per l'Ajuntament de Porreres el *Les possessions de Porreres. Estudi històric*, dels historiadors Maria Barceló Crespi, Rafel Ferrà Martorell i Bartomeu Servera Sitjar. En ells s'hi destaquen les següents:

DENOMINACIÓ
S'ALQUERIA BLANCA

SON AMAT
SON ARTIGUES
SON BACO
BANYERES
SON BARBUT
SA BASTIDA
SON BATLET
ES BAULENES
BELLVIURE
SON BOU
SON BUSCAI
SON CALDERÓ
SON CARLES
ES COLOMER
SA COMA
SON COTA
SON DAGUETA
SON DOCTOR
SON DRAGO
S'ESTEPA
SON FONT
SON GALL
SON GORNALS
SON JERONI VELL
SON JORBO
SON LLUÍS
SON LLUÏSSÓ
SON MAINOU
SON MAS
SA MESQUIDA
ES MISSE
ES MONJOS
SON MORA DELS SALMATERS
SON MORA
ES MOREIS
SON MORLÀ
SON MORLÀ DES PLA
SON MORLANET
SON NEBOT
SON NOT
SON OBRA VELL

S'OLIVAR
SON OMS
SON ORELL
SON ORELLET
ES PAGOS
SON PAU
SON PINYA
SON PORQUER
ES POU SALAT
ES RAFAL
SON REDÓ
ES RIQUERS
SON ROIG BONICO
SON ROMAGUERA
SON SANÇ
SON SERVERA
SES TALAIES
ES TAST
SA TORRE
SON VALLETS
SON VALLS
SON VAQUER
SON VERDERA

També s'ha tengut en compte el llistat que Juan Feliu presentà al seu llibre *Noticias históricas sobre el Santuario de Montesión de Porreras* del 1894 on destacà les següents:

“Prescindiendo de gran número de pequeñas fincas, cuenta el término con los siguientes predios, que son los de más importancia: *La Alquería Blanca, son Artigues, Las Atalayas, son Amát, Bañeras, son Baco, son Ballet, son Barbut, son Bou, La Bastida, Los Baulenas, Bell-viurer, El Colomer, son Calderó, son Carles, son Cota, son Daguet, son Doctor, son Drágo, L'Estepa, son Font, son Gall, son Jeroni, son Gornals, son Homs, son Jordi, son Lluís, Los Moreis, Los Monjos, son Mas, son Mercadal, son Maynou, son Mora, son Morlá, son Orell, El Pou-salat, Los Pagos, son Pau, son Piña, son Porquer, Los Riquers, son Radó, son Roig, son Romaguera, La Serra, son Sans, son Servera, La Torre, son Vadó, son Valls, son Vaquer y son Verdera*. En estos últimos años han sido vendidas en porciones y dados en enfiteusis los conocidos por *son Mas, son Nabot, son Homs, son Cota, son Artigues, son Obra, son Radó, son Doctor*, parte de *Son Jordi*, parte del de *Bell-viurer y son Romaguera*, con lo qual ha experimentado gran aumento la producción y la riqueza.” (FELIU, 1993, 124-125).

En resum, s'han catalogat els següents edificis, segons el seu tipus:

Edificis públics	4	Ajuntament AC-001 Museu i fons artístic AC-002 Quarter Vell AC-003 Auditori Municipal AC-004
------------------	---	---

Habitatges en sòl urbà	351	AC-005 fins AC-355
Possessions	42	AC-356 fins AC-398
TOTAL	398 bens AC	

E.- Arquitectura religiosa

S'han inclòs tots els edificis religiosos del municipi.

F. Obres d'Enginyeria

S'ha catalogat l'antiga estació del ferrocarril i s'ha delimitat un entorn de protecció suficient per preservar l'edifici originari.



Referent al traçat de l'antiga línia ferroviària, no s'ha pogut classificar cap tram com a OE ja que tota ella ha desaparegut inclòs ponts i altres elements. S'ha optat per catalogar alguns trams com a Bens d'Interès Paisatgístic.

G.- Béns Industrial

Únicament s'ha catalogat l'antic escorxador com a Bé Industrial.



H.-Bens d'Interès Paisatgístic

Camins

Quant als camins públics, el 2009 el Departament de Medi Ambient del Consell de Mallorca elaborà el *Catàleg de camins del terme municipal de Porreres*, coordinat per Antoni Reynés Trias i amb la col·laboració de Guillem Alomar Canyelles, Philippe Alvaro Frotté, Francesca R. Rotger Moyà, Miquel Angel Salvà Capó i Maria del Mar Taltavull Manchado. En aquest catàleg hi figuren els següents camins:

CAMINS DEL TERME DE PORRERES	Catàleg Camins 2009	Interés constructiu/asfalt
CAMÍ DE FELANITX A SANT JOAN / TRAVESSIA DE FELANITX A SANT JOAN / CAMÍ DE SES TALAIES	01	No/pacial
CAMÍ REIAL DE PALMA / CAMÍ DE BANYERES / CAMÍ VELL DE MONTUÍRI A PORRERES	02	No/asfalt
CAMÍ REIAL DE SINEU / CAMÍ DE SANT JOAN / CAMÍ DE SON OMS	03	No/asfalt
CAMÍ DE SES PLANES	04	No/asfalt
CAMÍ DE SON JORDI / CAMÍ DE SON BATLET	05	No/asfalt
CAMÍ DE SA TORRE / CAMÍ DE SON VAQUER / CAMÍ DE SON ROIG	06	No/asfalt
CAMÍ REIAL DE MANACOR / CAMÍ D'ALBOCÀSSER / CAMÍ DE SON NEBOT / CAMÍ DE SON OBRA	07	No/parcial (tram 2,3 i 4)
CAMÍ DE S'ESTEPA / TRAVESSIA DE SON OBRA	08	No/asfalt
CAMÍ DE SON MESQUIDA / CAMÍ DE FELANITX / CAMÍ DES POU SALAT	09	No/asfalt
CAMÍ DE SON SERVERA / CAMÍ DE SON SANS / CAMÍ DES PLA	10	No/parcial (tram 1)
CAMÍ DE SANTANYÍ / CAMÍ DE SA PEDRERA / CAMÍ DES POU ROVAT	11	No/asfalt
CAMÍ DE SON PAU / CAMÍ DELS TRAGINERS / CAMÍ DE SON MÓRA	12	No/parcial (tram 1)
CAMÍ DE SON DRAGO	13	No/asfalt
CAMÍ DE BELLVIURE / CAMÍ DE SON COTA	14	No/parcial (tram 1 i 2)
CAMÍ DES TAST- ES MOREIS	15	No/asfalt
CAMÍ DES MOREIS (A) / CAMÍ DE SA MESQUIDA / CAMÍ DE BAULENES	16	No/parcial (tram 1)
CAMÍ DE SON GARDANA	17	No/asfalt
CARRETERA DE MONTI-SION	18	No/asfalt
CAMÍ DE SA MESQUIDA	19	No/asfalt

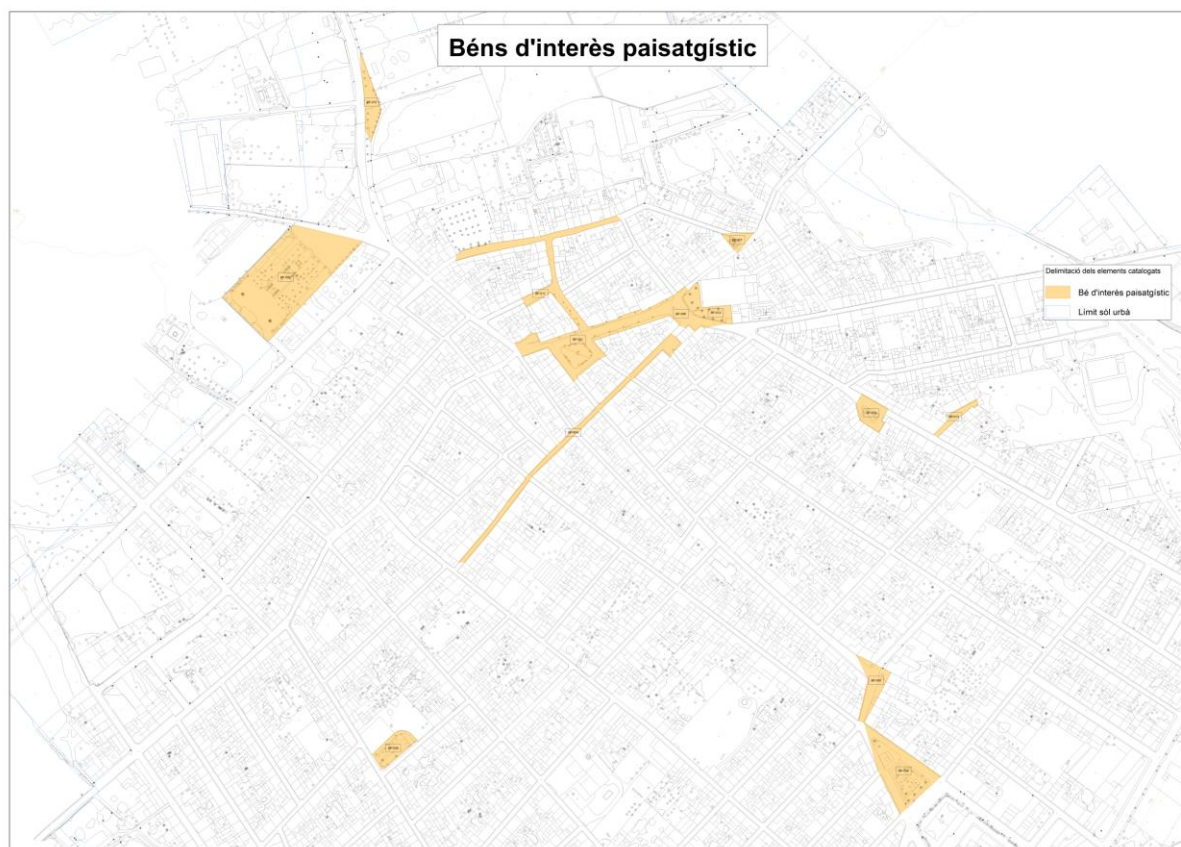
CAMÍ D'ALCORAIA / CAMÍ DE SON VALLS	20	No/parcial (tram 1)
CAMÍ DE S'OLIVAR / CAMÍ DE SON JORBO	21	No/asfalt
CAMÍ DES TAST	22	No/terra
CAMÍ DE SON LLUÍS / CAMÍ DE SON LLUÏSSÓ / CAMÍ DE SON VALLETS	23	No/terra
CAMÍ DE SON ORELL / CAMÍ DE SON MORLÀ / CAMÍ DE SON BARBUT	24	No/parcial (tram 1)
CAMÍ DE SA CREVETA	25	No/asfalt
CAMÍ DE SA SERRA	26	No/asfalt
CAMÍ DE SON OMS (B)	27	No/terra
CAMÍ DE SON FONT / CAMÍ DE S'HORT DE SON FONT	28	No/terra
CAMÍ DE SON OMS (A)	29	No/terra
CAMÍ DELS ESTABLITS DE SA TORRE	30	No/terra
CAMÍ DE SON COLOM / CAMÍ DE BINICAPÚS	31	No/terra
CAMÍ DE SON CUDEM	32	No/asfalt
CAMÍ DES RIQUERS	33	No/terra
CAMÍ DE SON MAINOU	34	No/terra
CAMÍ D'ESTABLITS DE SON SERVERA	35	No/asfalt
VOLTA DES FRARE / PAS DES FRARE	36	No/asfalt
CAMÍ DES MOREIS (B) / TRAVESSA DE SA GARROVERA	37	No/parcial (tram 1)
CAMÍ DES VINYET	38	No/terra
CAMÍ DE MARINA	39	No/asfalt
CAMÍ DE SON GALL / CAMÍ DE SON JORDI MORLÀ	40	No/asfalt
CAMÍ DE SON MORLÀ	41	No/asfalt
CAMÍ DE SON DAGUETA	42	No/terra
CAMÍ DE SON BERGUES	43	No/terra
CAMÍ DE BETLEM / CAMÍ AL POU DE BETLEM	44	No/terra
CAMÍ DE MONTI-SION	45	No/parcial (tram 1 i 5)
CAMÍ DE MAIMONA / CAMÍ DES POASSOS	46	No/terra
CAMÍ DE NA BOSCA	47	No/terra
CAMÍ DE SON CALDERÓ	48	No/terra
CAMÍ DE SON PINYA	49	No/terra
CAMÍ DES COLOMER	50	No/grava
CAMÍ DE CA N'ALARÓ - S'ESTEPA	51	No/terra
CAMÍ DES TESCAL	52	No/terra
CAMÍ DE SON LLUÏSSÓ	53	No/asfalt
CAMÍ DE SON PALONI	54	No/terra
CAMÍ DE CAN NEGRET	55	No/terra
CAMÍ DE SA VOLTA	56	No/grava
CAMÍ DEL PASSARELL / CAMÍ DES RAFALET	57	No/terra
CAMÍ A SON VADÓ	58	No/terra
CAMÍ DE SON OLIVER	59	No/terra
CAMÍ AL POU DE SON CUDEM	60	No/terra
CAMÍ DE SON GODAI	61	No/terra
CAMÍ DE SON MONEGRÍ	62	No/terra
CAMÍ DES MISSER / CAMÍ DE S'HORT VELL	63	No/terra
CAMÍ AL POU DE SON JORDI	64	No/asfalt
CAMÍ DE SON MERCADAL	65	No/asfalt
CAMÍ DES PUTXET	66	No/terra

La majoria d'ells es troben asfaltats i no tenen cap interès des del punt de vista constructiu tal com determina el Pla Territorial. No obstant, s'han incorporat al catàleg alguns dels poc camins que resten originaris i sense asfalt. Aquest són alguns trams del següents camins del Catàleg de Camins Públics del 2012:

BP-026	Camí de Son Font/Camí de S'Hort de Son Font	Camí 28
BP-027	Camí de Son Dagueta	Camí 42
	Camí reial d Manacor/Camí d'albocàsser/Camí de son Ne-	Camí 07
BP-028	bot/Camí de son Obra	

Carrers Urbans i places:

BP-001	Plaça Major-Av. Bisbe Campins-Placeta d'en Lluc
BP-002	Parc de n'Hereveta
BP-003	Placeta Santa Catalina Thomàs
BP-004	Entorn urbà de l'Almoïna
BP-005	Placeta del Pou Florit
BP-006	Placeta de l'Església
BP-007	Placeta de la Creu des Pont
BP-008	Placeta del Molí de n'Amengual
BP-009	Plaça d'en Mora
BP-010	Entorn de la Creu del Pou d'Amunt
BP-011	Carrer i placeta de l'Hospital
BP-012	Plaça del Lloc Sagrat
BP-013	Carreró del pou de la Dama



Arbres singulars

El 1991 la Conselleria de Medi Ambient publicà el *Catàleg d'arbres singulars de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears*, en ell hi apareix catalogat, únicament, el garrover de Son Mora des Salmaters.

El 2008 en el transcurs de les II Jornades d'Estudis Locals de Porreres Magdalena Morell Villalonga i Rafel Picornell Manresa presentaren la comunicació "Catàleg d'arbres singulars de Porreres" publicat a les *Actes de les II Jornades d'Estudis locals*, el 2009 per part de l'Ajuntament de Porreres que ha permès la catalogació d'altres arbres singulars del terme. En ell consten els següents:

DENOMINACIÓ	Estat a dia d'avui
ALZINA DE SES ROTES DE SON JORDI	
ALZINA DE SON ROIG D'EN BONICO	
ALZINA DES PAGOS	
ALZINA DES MONJOS	
FASSER DE SON DRAGO	
FASSER DE LA ROTONDA DEL POU NOU	
GARROVER DE SON MORA DES SALMATERS	
GARROVER DE L'INVERN DELS MOREIS	
LLADONER DE SON VALLS D'EN MATEVET	
MATA MOSQUERA DE SON MÓRA DES SALMATERS	Desapareguda
MATA MOSQUERA DE SON VALLS DES SERRAL	Desapareguda
MURTERA DE SON DRAGO	Desapareguda
NOGUER DE SON VALLS DES SERRAL	
PI VER DE SA PLETA DES MONJOS	
ULLASTRE DE SON VALLS DES SERRAL	

Passats deu anys des del darrer inventari, s'ha pogut constatar la desaparició d'alguns d'ell. Per tant, s'han eliminat del catàleg inicial.

Llistat de béns proposats per l'Ajuntament

Per últim, cal indicar que el llistat de béns que l'Ajuntament de Porreres elaborà com a proposta per al present catàleg. Tots ells s'han inclòs.

DENOMINACIÓ	TIPOLOGIA
Molí d'en Monroi	MOLÍ DE VENT
Molí d'en Lluc	MOLÍ DE VENT
Molí d'en Quel Coll	MOLÍ DE VENT
Molí d'en Filai	MOLÍ DE VENT
Molí d'en Negre	MOLÍ DE VENT
Molí d'en Pallissa	MOLÍ DE VENT
Molí d'en Mas Taleca	MOLÍ DE VENT
Molí d'en Mas	MOLÍ DE VENT
Molí d'en Amengual	MOLÍ DE VENT
Molí d'en Tòfol	MOLÍ DE VENT
Molí d'en Donzell	MOLÍ DE VENT

Molí d'en Beia	MOLÍ DE VENT
Molí des Pont	MOLÍ DE VENT
Molí des Racó	MOLÍ DE VENT
Molí d'en Nyico	MOLÍ DE VENT
Molí d'en Marimón	MOLÍ DE VENT
Molí des Serral	MOLÍ DE VENT
Molí de Son Mora	MOLÍ DE VENT
Molí de Son Batlet	MOLÍ DE VENT
Molí de Son Nebot	MOLÍ DE VENT
Molí de Ses Talaies (A)	MOLÍ DE VENT
Molí de Ses Talaies (B)	MOLÍ DE VENT
Molí de Son Gornals	MOLÍ DE VENT
Molí de Son Artigues	MOLÍ DE VENT
Molí de Son Pinya	MOLÍ DE VENT
Molí de Son Porquer	MOLÍ DE VENT
Molí des Monjos	MOLÍ DE VENT
Molí des Coll (A)	MOLÍ DE VENT
Molí des Coll (B)	MOLÍ DE VENT
Molí des Frare Pere	MOLÍ DE VENT
Molí des Colomer	MOLÍ DE VENT
Molí d'en Panada	MOLÍ DE VENT
Molí de Son Oms	MOLÍ DE VENT
Molí de Son Servera	MOLÍ DE VENT
Molí de Son Lluís	MOLÍ DE VENT
Molí de Son Cudem	MOLÍ DE VENT
Molí de Son Valls des Serral	MOLÍ DE VENT
Molí des Pagos (A)	MOLÍ DE VENT
Molí des Pagos (B)	MOLÍ DE VENT
Es monjos	POSSESSIÓ
Es Riquers	POSSESSIÓ
Son Drago	POSSESSIÓ
Son Mas	POSSESSIÓ
Sa Bastida	POSSESSIÓ
Bellviure	POSSESSIÓ
Son Lluís	POSSESSIÓ
Son Amat	POSSESSIÓ
Son Bal·let	POSSESSIÓ
Son Porquer	POSSESSIÓ
Son Mora dels Salmaters	POSSESSIÓ
Son Valls Mateuet	POSSESSIÓ
Son Jorbo	POSSESSIÓ
Sa Torre	POSSESSIÓ
Es Pagos	POSSESSIÓ
Banyeres	POSSESSIÓ
Son Morlà	POSSESSIÓ
Son Jeroni Nou	POSSESSIÓ
Son Dagueta	POSSESSIÓ
Son Nebot	POSSESSIÓ
Son Orell	POSSESSIÓ
Son Servera	POSSESSIÓ
Son Gall	POSSESSIÓ
Son Font	POSSESSIÓ
Son Vaquer	POSSESSIÓ
Es Tast	POSSESSIÓ
Son Artigues	POSSESSIÓ
Son Romaguera	POSSESSIÓ
Son Gornals	POSSESSIÓ
Son Rado	POSSESSIÓ
Son Valls des Serral	POSSESSIÓ
Ses Talaies	POSSESSIÓ
Son Valls Ferrando	POSSESSIÓ
Son Roig d'en Bonico	POSSESSIÓ
Es Moreis	POSSESSIÓ

Alqueria Blanca	POSSESSIÓ
S'Estepa	POSSESSIÓ
Son Oms	POSSESSIÓ
Des Pont	CREU
Des Molí d'en Coves. Antic I goig de pujada a Monti-Sion	CREU
De Sa Marina (Creu des Pou Nou). II Goig de pujada a Monti-Sion	CREU
D'en Janer. III Goig	CREU
V Goig de pujada a Monti-Sion	CREU
VI Goig de pujada a Monti-Sion	CREU
VII Goig de pujada a Monti-Sion	CREU
D'en Net	CREU
Nova o des Recó	CREU
De sa Drecera (Substitueix antic IV Goig de pujada a Monti-sion	CREU
Des Pou d'Amunt	CREU
Pou Salat	POU
Pou de Betlem	POU
Pou Bo o de Son Jordi	POU
Pou de Sa Carrera	POU
Pou des Riquers	POU
Pou de Son Cudem	POU
Pou de Son Cota	POU
Pou de Son Pau	POU
Pou de Son Mora	POU
Pou Nou	POU
Pou de Banyeres	POU
Pou de Sa Placeta (o Pou de la Plaça de Sta. Catalina Tomàs)	POU
Pou de la Dama	POU
Pou d'Amunt	POU
Pou Juà	POU
Pou des Pagos	POU
Pou Florit	POU
Pou des Horts	POU
Font des Moreis	FONT
Es Pagos	JACIMENT
Son Artigues	JACIMENT
Ses Talaies	JACIMENT
Son Mora	JACIMENT
Son Jeroni Nou	JACIMENT
Son Polla	JACIMENT
Son Drago	JACIMENT
Son Rado	JACIMENT
Es Pou Salat	JACIMENT
Baulenes	JACIMENT
Son Orellet	JACIMENT
Son Verdereta	JACIMENT
Son Vallets	JACIMENT
Son Font	JACIMENT
Son Dagueta	JACIMENT
Son Jordi	JACIMENT
Sa Tanca des Just	JACIMENT
Es Turó des Moro	JACIMENT
Cova Gran, Son Lluís	JACIMENT
Cova Vella, Son Lluís	JACIMENT
des Pagos	ESCUT
del Carrer Nunyo Sanç, núm. 1	ESCUT
de la Sta. Creu	ESCUT
del carrer Lluís, núm. 3	ESCUT
De la Vila (Façana de l'Ajuntament)	ESCUT
De la Vila (Interior Ajuntament)	ESCUT
Monti-sion (bar)	ESCUT
Monti-sion (Cisterna)	ESCUT
Monti-sion (menjador)	ESCUT
Emblema Monti-sion	ESCUT

Monti-sion	ESCUT
Hospitalet	ESCUT
Rectoria	ESCUT
Bellviure	RELLOTGE DE SOL
Can Lluissó	RELLOTGE DE SOL
Centre Parroquial	RELLOTGE DE SOL
Es Colomer	RELLOTGE DE SOL
Es Monjos – E-	RELLOTGE DE SOL
Es Monjos – W-	RELLOTGE DE SOL
Es Tast – E-	RELLOTGE DE SOL
Es Tast – S-	RELLOTGE DE SOL
Església Parroquial – E-	RELLOTGE DE SOL
Església Parroquial – W-	RELLOTGE DE SOL
Molí d'en Negre	RELLOTGE DE SOL
S'Olivar	RELLOTGE DE SOL
Sa Bastida	RELLOTGE DE SOL
Santuari de Monti-sion	RELLOTGE DE SOL
Son Batlet	RELLOTGE DE SOL
Son Drago	RELLOTGE DE SOL
Son Gornals	RELLOTGE DE SOL
Son Jordi	RELLOTGE DE SOL
Son Lluís	RELLOTGE DE SOL
Son Mas	RELLOTGE DE SOL
Son Mercadal Meló	RELLOTGE DE SOL
Son Mercadal Nobre	RELLOTGE DE SOL
Son Mora – E-	RELLOTGE DE SOL
Son Mora – W-	RELLOTGE DE SOL
Son Nebot	RELLOTGE DE SOL
Son Obra Nou	RELLOTGE DE SOL
Son Orell – E-	RELLOTGE DE SOL
Son Orell – W-	RELLOTGE DE SOL
Son Porquer – E-	RELLOTGE DE SOL
Son Porquer- W-	RELLOTGE DE SOL
Son Roig	RELLOTGE DE SOL
Son Romeguera	RELLOTGE DE SOL
Son Servera	RELLOTGE DE SOL
Son Valls Mateuet	RELLOTGE DE SOL
Son Valls Petit (Son Vallets)	RELLOTGE DE SOL
Carrer Major, núm. 11	HABITATGE URBÀ
Carrer de Sa Galla, núm. 3	HABITATGE URBÀ
Carrer d'en Veiet, núm. 29 cantonada Carrer Lluís	HABITATGE URBÀ
Carrer d'en Sala, núm. 6	HABITATGE URBÀ
Carrer Feliu, núm. 10 cantonada Carrer Canonge Barceló	HABITATGE URBÀ
Carrer Jaume I, núm. 8	HABITATGE URBÀ
Carrer de Sa Galla, núm. 2	HABITATGE URBÀ
Carrer Hospital, núm. 9	HABITATGE URBÀ
Carrer Nou, núm. 36	HABITATGE URBÀ
Carrer Nunyo Sanç, núm. 1	HABITATGE URBÀ
Carrer Major, núm. 82	HABITATGE URBÀ
Carrer de la Donzella, núm. 33	HABITATGE URBÀ
Carrer d'en Sala, núm. 34	HABITATGE URBÀ
Carrer de la Donzella, núm. 26 (Molí d'en Tòfol)	HABITATGE URBÀ
Carrer de la Donzella, núm. 30 cantonada Carrer Veiet (Molí d'en Donzell)	HABITATGE URBÀ
Carrer Major, núm. 7 cantonada Carrer Ramon Llull, núm. 1	HABITATGE URBÀ
Carrer Jaume I, núm. 64 (Villa Margarita)	HABITATGE URBÀ
Carrer Pou Florit, núm. 56	HABITATGE URBÀ
Carrer Pou Florit, núm. 65	HABITATGE URBÀ
Carrer Pou Florit, núm. 69	HABITATGE URBÀ
Carrer Almoïna, núm. 2	HABITATGE URBÀ
Avda. Bisbe Campins, núm. 2	HABITATGE URBÀ
Avda. Bisbe Campins, núm. 4	HABITATGE URBÀ
Avda. Bisbe Campins, núm. 13	HABITATGE URBÀ
Carrer des Call, núm. 26	HABITATGE URBÀ

Carrer des Call, núm. 62	HABITATGE URBÀ
Carrer Caritat, núm. 14	HABITATGE URBÀ
Carrer Costa i Llobera, núm. 19	HABITATGE URBÀ
Carrer de n'Orell, núm. 13	HABITATGE URBÀ
Carrer Molins, núm. 21	HABITATGE URBÀ
Carrer Molins, números 26-28-30	HABITATGE URBÀ
Carrer d'en Cerdà, núm. 62	HABITATGE URBÀ
Carrer d'en Mago, núm. 17	HABITATGE URBÀ
Carrer d'en Sitjar, núm. 9	HABITATGE URBÀ
Carrer des Garrover, núm. 7	HABITATGE URBÀ
Carrer des Vent, núm. 48	HABITATGE URBÀ
Carrer Sa Galla, núm. 10	HABITATGE URBÀ
Carrer Lluís, núm. 29	HABITATGE URBÀ
Carrer Lluís, núm. 33	HABITATGE URBÀ
Carrer Nou, núm. 39	HABITATGE URBÀ
Carrer Passaratz, núm. 6	HABITATGE URBÀ
Carrer Passaratz, núm. 80	HABITATGE URBÀ
Carrer Passaratz, núm. 10	HABITATGE URBÀ
Plaça Sta. Catalina Tomàs, núm. 2	HABITATGE URBÀ
Carrer Pou Florit, núm. 5	HABITATGE URBÀ
Carrer Pou Florit, núm. 62	HABITATGE URBÀ
Carrer Ramon Llull, núm. 1	HABITATGE URBÀ
Carrer Ramon Llull, núm. 12	HABITATGE URBÀ
Carrer Rector Llompart, núm. 17 – 19	HABITATGE URBÀ
Carrer Sa Galla, núm. 99	HABITATGE URBÀ
Carrer Sala i Verd, núm. 5	HABITATGE URBÀ
Carrer Sala i Verd, núm. 13	HABITATGE URBÀ
Carrer d'en Sala, núm. 12	HABITATGE URBÀ
Carrer d'en Veiet, núm. 17	HABITATGE URBÀ
Plaça de la Vila, núm. 1	HABITATGE URBÀ
S'Estació	HABITATGE URBÀ
Oratori de la Sta. Creu	EDIFICI RELIGIÓS
Església Parroquial de Nostra Senyora de la Consolació	EDIFICI RELIGIÓS
Oratori de l'Hospitalet	EDIFICI RELIGIÓS
Església de Sant Felip Neri	EDIFICI RELIGIÓS
Santuari de Montí-sion (Monestir)	EDIFICI RELIGIÓS
Rectoria	EDIFICI RELIGIÓS
Ajuntament (La Sala)	EDIFICI PÚBLIC
Museu i Fons Artístic	EDIFICI PÚBLIC
Escorxador	EDIFICI PÚBLIC
Auditori Municipal	EDIFICI PÚBLIC
Parc de n'Hereveta	EDIFICI PÚBLIC
Quarter Vell	EDIFICI PÚBLIC
Es Pagos	CELLER
Son Lluís	CELLER
Ca l'Apotecari Gran	CELLER
Son Lluís	BARRACA
Camí des Moreis	BARRACA
Via Crucis 1	VIACRUCIS
Via Crucis 2	VIACRUCIS
Via Crucis 3	VIACRUCIS
Via Crucis 4	VIACRUCIS
Via Crucis 5	VIACRUCIS
Via Crucis 6	VIACRUCIS
Via Crucis 7	VIACRUCIS
Via Crucis 8	VIACRUCIS
Via Crucis 9	VIACRUCIS
Monument des caçador	MONUMENT

8_ NOMBRE FINAL D'ELEMENTS CATALOGATS:

Finalment i un cop recollida la informació abans descrita i incorporats els bens segons els informes d'esmenes del Departament de Patrimoni del Consell de Mallorca, els bens catalogats són:

Codi	Categoria (PTIM)	Subcategoria		
AC	Arquitectura Civil	Habitatges Possessions Edificis públics	350 43 5	398
AR	Arquitectura Religiosa	Edificis religiosos	11	11
EM	Escultura Monumental	Rètolació urbana Goig Creus de terme Via Crucis Monuments	15 07 04 28 07	61
BP	Bé d'interès paisatgístic	Espais lliures públics Arbres i vegetació Camins Vies ferroviàries	13 12 03 01	29
BE	Bens etnològics	Molins Siquies Pous Fonts Sínies Barraques Parets i tanques Pedres de Peix	41 01 22 01 09 07 13 02	96
OE	Obra d'enginyeria	Edificis	01	01
BI	Bens d'interès industrial	Edificis	01	01
JA	Jaciments	Jaciments	37	37
	TOTAL			631

9_ CONTINGUT DE LES FITXES

El contingut de les fitxes respon a les determinacions del Pla Territorial i s'han definit en 6 blocs:

Bloc 1: Identificació de l'element: denominació, classificació del bé segons el PTM (AC-AR-BI-BE-BP-OE-JA-EM), tipologia (tipus d'edifici o element), ús actual, autoria i estil/corrent.

Bloc 2: Identificació espacial: població, adreça, coordenades UTM, referència cadastral, classe i qualificació del sòl segons el planejament vigent i entorn immediat (urbà, rural, etc).

Bloc 3: Descripció de l'element: descripció morfològica i els seus elements característics, elements destacats, notes històriques, cronologia, grau d'atracció pel visitant, fitxes associades o relacionades amb el bé i bibliografia.

Bloc 5: Protecció de l'element: grau de protecció, usos permesos, elements a preservar, intervencions preferents, intervencions admissibles, protecció específica, entorn de protecció i intervencions a l'entorn de protecció.

10 BÉNS NO LOCALITZATS

- ## 11 ZONA DE CONTROL ARQUEOLÒGIC DEL CASC ANTIC

Per tal de poder aplicar aquest control arqueològic dins els límits proposats, s'incorpora a la normativa un apartat que vincula al planejament municipal a incloure aquest límit en els plànols d'ordenació l'àmbit afectat.

12_ FONTS CONSULTADES DURANT L'ELABORACIÓ DEL CATÀLEG

12_1. ARXIVÍSTIQUES

-ARXIU MUNICIPAL DE PORRERES

Ajuntament plenari Llibres d'actes

Sign. 23. Llibre d'actes (1890), Sign. 24. Llibre d'actes (1891), Sign. 25. Llibre d'actes (1892), Sign. 26. Llibre d'actes (1893-1898), Sign. 27. Llibre d'actes (1898), Sign. 28. Llibre d'actes (1899), Sign. 29. Llibre d'actes (1900-1901), Sign. 30. Llibre d'actes (1902), Sign. 31. Llibre d'actes (1903), Sign. 32. Llibre d'actes (1904), Sign. 33. Llibre d'actes (1905), Sign. 34. Llibre d'actes (1906), Sign. 35. Llibre d'actes (1907), Sign. 36. Llibre d'actes (1908), Sign. 37. Llibre d'actes (1909), Sign. 38. Llibre d'actes (1910), Sign. 39. Llibre d'actes (1911), Sign. 40. Llibre d'actes (1912-1913), Sign. 41. Llibre d'actes (1914), Sign. 42. Llibre d'actes (1915), Sign. 43. Llibre d'actes (1916), Sign. 44. Llibre d'actes (1917), Sign. 45. Llibre d'actes (1918), Sign. 46. Llibre d'actes (1919-1920), Sign. 47. Llibre d'actes (1921-1922), Sign. 48. Llibre d'actes (1922-1923), Sign. 49. Llibre d'actes (1923-1924), Sign. 50. Llibre d'actes (1924-1925), Sign. 51. Llibre d'actes (1928-1931), Sign. 52. Llibre d'actes (1931-1932), Sign. 53. Llibre d'actes (1932-1933), Sign. 54. Llibre d'actes (1933-1934), Sign. 55. Llibre d'actes (1934), Sign. 56. Llibre d'actes (1935), Sign. 57. Llibre d'actes (1935-1936), Sign. 58. Llibre d'actes (1936-1937), Sign. 59. Llibre d'actes (1937-1940), Sign. 60. Llibre d'actes (1940-1941), Sign. 61. Llibre d'actes (1941-1942), Sign. 62. Llibre d'actes (1942-1945), Sign. 63. Llibre d'actes (1945-1949), Sign. 64. Llibre d'actes (1949-1952), Sign. 65. Llibre d'actes (1952-1956), Sign. 66. Llibre d'actes (1956-1966), Sign. 67. Llibre d'actes (1966-1976).

Instàncies

Sign. 01

Expedients de subhastes (1881-1909)

Sign. 216

Expedients de subhastes (1925)

Sign. 217

Censos de població (1880-1898, 1901-1920, 1971)

Sign. 220

Censos d'habitatges (1887)

Sign. 221

Obres i urbanisme

Planejament

Sign. 396, Sign. 397

Expedients d'expropiació forçosa

Sign. 398

Pla General d'Ordenació Urbana

Sign. 399

Plànols

Sign. 401

Obres municipals

Sign. 402, Sign. 403, Sign. 417, Sign. 418, Sign. 420, Sign. 421, Sign. 434, Sign. 435

Obres particulars

Sign. 441, Sign. 442, Sign. 443, Sign. 444, Sign. 445, Sign. 467

Retolació de carrers

Sign. 485

Sense signatura. Obres municipals. Projectes tècnics.

Sense signatura. Inventari de béns del municipi de Porreres.

- ARXIU DEL REGNE DE MALLORCA

Estims
D-1.288
AH 1.031/2
Secció de Notaris protocols
C-2.861, C-2.937, C-2.942, C-2.943
Secció d'Escrivania de Cartes Reials
ECR 53, ECR 59, ECR 60, ECR 69, ECR 70, ECR 72, ECR 73, ECR 81, ECR 85, ECR 86, ECR 87, ECR 88, ECR 89, ECR 90, ECR 91
Reial Patrimoni
RP 433, RP 3.771, RP 3.805

-ARXIU DEL GENERAL DEL CONSELL DE MALLORCA

AGCM, VI-131/19
AGCM, VI-134/20
AGCM, X-807/64

-ARXIU DIOCESÀ

Causas civils
17/29/6, 17/38/5, 17/44/1, 17/45/6, 17/45/12, 17/45/13, 17/45/17, 17/46/22, 17/51/22, 17/51/2, 17/51/6, 17/51/7, 17/51/10, 17/51/11, 17/51/14, 17/51/19, 17/51/22, 17/52/1, 17/52/15, 17/53/1, 17/71/1, 17/133/17, 17/153/9
Causa Criminal
18/26/6, 18/6/17
Subhastes
23/2/14, 23/3/15, 35/1/20, 35/2/3, 35/2/6, 35/2/14
Porreres. Clero
2/8/20, 2/15/60, 2/16/60, 2/18/18, 2/21/32, 2/26/34, 2/27/9, 2/25/6, 2/35/35, 2/40/55, 2/41/71, 2/21/45, 21/8/20, 21/11/17, 21/13/8, 21/15/8, 21/15/20, 21/16/19, 21/18/14, 21/21/32, 21/24/3, 21/29/2, 21/33/14, 21/36/12, 21/39/20, 21/43/24, 21/47/8, 21/48/10, 21/50/10, 21/51/15, 21/59/13, 21/61/18, 21/62/3, 21/68/14, 21/92/13, 21/110/21, 22/1/6, 22/4/1, 22/24/1
Miscel·lània
MSL/a 80, MSL/a 135, MSL/a 136, MSL 296
Obres
III/145/2, III/145/7, III/145/10, III/145/12, III/145/34, III/145/49, III/145/27, III/145/66, III/145/83, III/145/99, III/145/101, III/145/123, III/145/145, III/145/174, III/145/184, III/145/202, III/145/214, III/145/231, III/145/233, III/145/235, III/145/237, III/145/245, III/145/246, III/145/248, III/145/251, III/145/252, III/145/256, III/145/338, III/145/285, III/145/288, III/145/295, III/145/321, III/145/338, III/145/350, III/145/360, III/145/385, III/145/388, III/145/389, III/145/390, III/145/395, III/145/396, III/145/398, III/145/400, III/145/401, III/145/403, III/145/405, III/145/406, III/145/408, III/145/422

-ARXIU PARROQUIAL DE PORRERES

Sense signatura. Carpetes de mandes pies.
Sense signatura. Testaments.
Sense signatura. Llibres de visites pastorals.
Sense signatura. Llibres

Sense signatura. Centre d'Acció Catòlica.

12 2. BIBLIOGRÀFIQUES

- AJUNTAMENT DE PORRERES, *Padró de la vila de Porreres 1822 i 1824*, Porreres, 1997.
- ANDREU GALMÉS, Jaume, *Arquitectura tradicional de les Balears*, Pollença, 2009.
- BARCELÓ BAUÇÀ, Joan, BARCELÓ CRESPI, Maria, FERRÀ MARTORELL, Rafel i SERVERA SITJAR, Bartomeu, "El patrimoni tudat a la vila i terme de Porreres" a *Actes del III Congrés. El nostre Patrimoni Cultural: el patrimoni tudat (1836-1994)*, Palma de Mallorca, 1995, 337-342.
- BARCELÓ CRESPI, Maria, *Porreres. Contribució a l'estudi d'una vila mallorquina a la baixa edat mitjana*, Porreres, 1984.
- BARCELÓ CRESPI, Maria i SERVERA SITJAR, Bartomeu: *Vida municipal i de Nova Planta*, Porreres, 1993.
- BARCELÓ CRESPI, Maria, FERRÀ MARTORELL, Rafel i SERVERA SITJAR, Bartomeu, *Les possessions de Porreres. Estudi Històric*, Porreres, 1997.
- BARCELÓ CRESPI, Maria i SERVERA SITJAR, Bartomeu, "Els pous públics de Porreres: un patrimoni a conservar" a *V Congrés. El nostre Patrimoni Cultural: El Patrimoni menor*, Palma de Mallorca, 1999.
- BARCELÓ CRESPI, Maria, *...sobre Porreres*, Porreres, 2001.
- BARCELÓ CRESPI, Maria, MELIÀ BARCELÓ, Francesc, NICOLAU SASTRE, Marta i BALLESTER MELIÀ, Joan, *La Filharmònica Porrerenca. Estudi històric 1856-2006*, Porreres, 2006.
- BARCELÓ TABERNER, Margalida, GORNALS MESQUIDA, Antoni, MORA CERDÀ, Joana i SORELL JUAN, Joan, *Conec Porreres pas a pas. Porreres a través de la història. Èpoques i patrimoni*, Porreres, 2002.
- BARCELÓ TABERNER, Margalida, GORNALS MESQUIDA, Antoni, MORA CERDÀ, Joana i SORELL JUAN, Joan, *Conec Porreres pas a pas. El poble. La gent*, Porreres, 2002.
- BARCELÓ TABERNER, Margalida, GORNALS MESQUIDA, Antoni, MORA CERDÀ, Joana i SORELL JUAN, Joan, *Conec Porreres pas a pas. Porreres al món. El paisatge*, Porreres, 2002.
- BERARD, Gerónimo, *Viaje a las Villas de Mallorca 1789*, Palma de Mallorca, 1983.
- BINIMELIS, Juan, *Historia General del Reino de Mallorca dirigida a los jurados del mismo Reino el año 1595*, Tom IV, Palma de Mallorca, 1927.
- BOVER DE ROSSELLÓ, Joaquín M., *Nobiliario Mallorquín*, tom I, Palma de Mallorca, 1948.
- BOVER DE ROSSELLÓ, Joaquín M., *Nobiliario Mallorquín*, tom II, Palma de Mallorca, 1949.
- CANUTO BAUZÀ, Francesc, "La toponímia dels Pagos" a *Jornades d'Estudis Locals a Porreres*, Binissalem, 1999, 169-182.
- CAÑELLAS SERRANO, Nicolau S., *L'aigua, el vent, la sang. L'ús de forces tradicionals a Mallorca*, Palma de Mallorca, 1993.
- CAÑELLAS SERRANO, Nicolau S., *La iarda mallorquina: el ferrocarril a Mallorca*, Palma de Mallorca, 1990.
- CAÑELLAS SERRANO, Nicolau S., *El ferrocarril a Mallorca. La via del progrés*, Palma de Mallorca, 2001.
- CARBONERO GAMUNDÍ, Maria Antònia, *L'espai de l'aigua. Petita hidràulica tradicional a Mallorca*, Palma de Mallorca, 1992.
- CARBONERO GAMUNDÍ, Maria Antònia, FAYAS JANER, José Antonio, FORTEZA STEEGMAN, Carlos, "Les obres hidràuliques a Balears" a *A.A.V.V., 150 anys d'obres públiques a les Illes Balears*, Palma de Mallorca, 1996, 132-169.
- COROMINES VIGNEAUX, Joan, *Diccionari Etimològic i Complementari de la Llengua Catalana*, Barcelona, (9 volums), 1980-1991.
- DOLÇ I DOLÇ, Miquel (director), *Gran Enciclopèdia de Mallorca*, Palma de Mallorca, (22 volums), 1989-1997.

- DURAN i JAUME, Damià, *L'enginy de l'oci. Estudi etnogràfic dels jocs, festes i altres diversions tradicionals*, Porreres, 1994.
- FELIU, Juan, *Noticias Históricas sobre el Santuario de Montesión de Porreras*, Porreres, 1993, (Edició facsímil de la de 1894).
- FERRÀ PERELLÓ, Bartomeu, "Cruces de Piedra" a *Techos artísticos en la Isla de Mallorca y Cruces de Piedra*, Palma de Mallorca, 1959, 65-111.
- FULLANA LLOMPART, Miquel, *Diccionari de l'art i dels oficis de la construcció*, Palma de Mallorca, 1974.
- GARÍ SALLERAS, Bartomeu, *La Guerra Civil a Porreres. Desfilades de dia, afusellaments de nit*, Inca, 2007.
- GARCIA INYESTA, Neus i OLIVER SUNYER, Guillem, *Cases vilatanes a la vila i pobles de Santanyí*, Felanitx, 1983.
- GARCIA INYESTA, Neus i OLIVER SUNYER, Guillem, *Cases de possessió: I*, Palma de Mallorca, 1986.
- GINARD BAUÇÀ, Rafel, *Cançoners Popular de Mallorca*, vol. III, Palma de Mallorca, 1966.
- GINÉS, Joaquín i GINÉS, Àngel, "La Cova Nova de Son Lluís (Porreres, Mallorca). Notes sobre aspectes històrics i geoespeleològics" a *Endins*, núm. 29, Mallorca, 2006, 5-24.
- HABSBURG-LORENA, Lluís Salvador, *Les Balears descrites per la paraula i la imatge*, vol. V, Palma de Mallorca, 2002.
- LLABRÉS BERNAL, Juan, *Noticias y relaciones históricas de Mallorca. Siglo XIX (1801-1820)*, Palma de Mallorca, 1958.
- LLABRÉS BERNAL, Juan, *Noticias y relaciones históricas de Mallorca. Siglo XIX (1821-1840)*, Vol. I, Palma de Mallorca, 1959.
- LLOMPART MORAGUES, Gabriel, "Los cruceros marianos mallorquines de la baja edad media" a *Revista de dialectología y tradiciones Populares*, tom XXX, Madrid, 1974, 19-27.
- MASCARÓ PASARIUS, Joan, *Mapa General de Mallorca*, Palma de Mallorca, 1958.
- MASCARÓ PASARIUS, Joan, *Instrucción para la defensa de los sitios arqueológicos y científicos, monumentos prehistóricos y protoprehistóricos de la isla de Mallorca*, 1967.
- MASSANET GILI, Maria i MASSOT RAMIS D'AYREFLOR, Maria, *Inventari de l'Arxiu municipal de Porreres*, Palma de Mallorca, 1987.
- MELIÀ BARCELÓ, Francesc, "La indústria de maquinària agrícola porrerenca del segle XX" a *Actes de les II Jornades d'Estudis Locals. Porreres, 2008*, Porreres, 2009, 147-159.
- MOREU-REY, Enric, *Els nostres noms de lloc*, Palma de Mallorca, 1982.
- MOREY I TOUS, Antònia, *Els interrogatoris del ministre Soler (1800-1802). L'economia mallorquina a la fi de l'Antic Règim*, Palma de Mallorca, 2002.
- MUNAR OLIVER, Gaspar i ROSSELLÓ VAQUER, Ramon: *Història de Porreres*, vol. I, Palma de Mallorca, 1977.
- MUNAR OLIVER, Gaspar, *Història de Porreres*, vol. II, Palma de Mallorca, 1979.
- MUT CALAFELL, Antoni i ROSSELLÓ BORDOY, Guillem, *La <<Remembrança...>> de Nunyó Sanç. Una relació de les seves propietats a la ruralia de Mallorca*, Palma de Mallorca, 1993.
- NICOLAU ROSSELLÓ, Maria Antònia, "Béns patrimonials religiosos: les capelletes del viacrucis, estacions o passos del camí de Montesión" a *Actes de les II Jornades d'Estudis Locals. Porreres, 2008*, Porreres, 2009, 105-116.
- OLMO RIBAS, Carlos, *El tren a Mallorca, 125 aniversari*, Palma de Mallorca, 2000.
- PÉREZ MARTÍNEZ, Lorenzo, *Las Visitas Pastorales de don Diego de Arnedo a la Diócesis de Mallorca (1562-1572)*, Palma de Mallorca, 1969.
- PONS I HOMAR, Gabriel, Anàlisi espacial del poblament al Pretalaiòtic Final i al Talaiòtic I de Mallorca, Palma de Mallorca, 1999.
- POU MUNTANER, Juan, *Noticias y relaciones históricas de Mallorca. Siglo XIX (1896-1900)*, vol. IX, Palma de Mallorca, 1998.
- RIERA MASCARÓ, Llorenç i ROSELLÓ LLITERAS, Joan, *La Congregació de l'Oratori de Sant Felip Neri de Porreres*, Palma de Mallorca, 1992.

- ROSSELLÓ VAQUER, Ramon, *Porrones en el segle XIII*, Felanitx, 1974.
 ROSSELLÓ VAQUER, Ramon, *La inquisició a Porrones*, Porrones, 1983.
 ROSSELLÓ VAQUER, Ramon, *La vila de Porrones, 700 anys d'història*, Porrones, 2000.
 ROSSELLÓ VAQUER, Ramon, *Noticiari de Porrones (segles XIII-XVI)*, Porrones, 2001.
 ROSSELLÓ VAQUER, Ramon, *Noticiari de Porrones. Crònica de Porrones (segles XVI-XX)*, Porrones, 2005.
 SACARÈS TABERNER, Miquela i VENY RIERA, Caterina, *La retaulística dels segles XVI-XVIII a l'Església parroquial de Porrones*, Porrones, 1998.
 SASTRE MOLL, Jaume, "Els cellers reials en el Regne de Mallorca (1310-1343). El celler reial de Porrones" a *Actes de les I jornades d'estudis locals de Porrones*, Porrones, 2007.
 SASTRE MOLL, Jaume, "Compravenda de propietats a Porrones durant el regne privatiu de Mallorca (1311-1343) a *Actes de les II Jornades d'Estudis Locals*, Porrones, 2008, Porrones, 2009, 17-40.
 VIBOT RAILAKARI, Tomàs, *Crims, infàmies i immoralitats a Porrones (1536-1934)*, Porrones, 2006.
 VICH i SALOM, Joan, "Llicència de plantar vinyes etc. en Valldemossa, 1257" a *BSAL* núm. 611, 1931, 500.
 VIDAL REYNÉS, Jordi (a cura de), *Guillem Reynés Font. Arquitectura i Art a Mallorca. Antologia de textos (1906-1918)*, Palma de Mallorca, 2006.

12 3. PUBLICACIONS PERIÒDIQUES

- Saig*, núm. 1 a 88.
Llum d'Oli, núm. 1 a 124.
Foganya, núm. 12 a 30

12 4. CARTOGRÀFIQUES

- DESPUIG, Antoni (1785). *Mapa de la Ysla de Mallorca*.
 COELLO, Francisco (1851). *Atlas de España y sus posesiones de Ultramar. Islas Baleares*. Escala 1/200.000.
 MASCARÓ PASARIUS, Josep (1958). *Mapa General de Mallorca*. Escala 1/31.250.
 INSTITUTO GEOGRÁFICO NACIONAL (1985). *Mapa Topográfico Nacional de España*. Escala 1/25.000. Full 699-IV
 CONSELLERIA D'OBRES PÚBLIQUES I ORDENACIÓ DEL TERRITORI (1994). *Mapa Topogràfic Balear*. Escala 1/5.000.
 INSTITUTO GEOGRÁFICO NACIONAL (1998). *Mapa Topográfico Nacional de España*. Escala 1/25.000.
 CENTRO DE GESTION CATASTRAL Y COOPERACIÓN TRIBUTARIA (2005). Porrones. Escala 1/5.000.
 VISOR PÚBLICS IDEIB i IDEMallorca

13_LLISTAT DE TOTS ELS BENS INCLOSOS AL CATÀLEG, GRAU I ENTORN DE PROTECCIÓ

CODI	DENOMINACIÓ	GRAU DE PROTECCIÓ	ENTORN DE PROTECCIÓ	DIRECCIÓ
AC. ARQUITECTURA CIVIL				
Edificis públics				
AC-001	Ajuntament	B	BP001	Plaça de la vila,17
AC-002	Museu i fons artístic	B	BP011	Agustí font, 23
AC-003	Quarter Vell	A	-	d'en Veiet, 17
AC-004	Auditori municipal (antic cinema Can Boterí)	C	BP004	de l'Almoina, 67
AC-005	-	C	-	d'En Bestard, 16
AC-006	-	C	-	d'En Bestard, 18
AC-007	-	C	-	d'En Bestard, 20
AC-008	-	C	-	d'En Bestard,23
AC-009	Quarter Nou	C	-	Pare Francesc Molina
Habitatges urbans				
AC-010	Can Moi	C	BP011	Hospital,4
AC-011	La Caixa	C	BP011	Hospital,5
AC-012	Casa Bel.la	B	BP011	Hospital,9
AC-013	Can Sales	C	BP011	Hospital,16
AC-014	-	B	BP006	Rectoria 2
AC-015	-	C	-	Rectoria 4
AC-016	-	C	-	Rectoria 7
AC-017	-	C	-	Rectoria 10
AC-018	-	C	-	Pou Florit 1
AC-019	Cas Montuier	C	BP004	Pou Florit 3
AC-020	Can Verdera	C	BP004	Pou Florit 5
AC-021	-	C	-	Pou Florit 6
AC-022	-	C	-	Pou Florit 7
AC-023	Possada de Son Jordi Can Bennasser	B	-	Pou Florit 9
AC-024	-	C	-	Pou Florit 10
AC-025	Cas Ferrer Mollet	C	-	Pou Florit 13-15
AC-026	Posada de Son Obra	B	-	Pou Florit 26
AC-027	-	C	-	Pou Florit 37
AC-028	-	B	-	Pou Florit 39
AC-029	-	C	-	Pou Florit 45
AC-030	Cas Notari	B	-	Pou Florit 52
AC-031	Can Nadal Pau	C	-	Pou Florit 56/Rector Llompart

AC-032	-	C	-	Pou Florit 57
AC-033	-	C	-	Pou Florit 61
AC-034	Can Ramonell	B	-	Pou Florit 62
AC-035	-	C	BP005	Pou Florit 65
AC-036	-	C	BP005	Pou Florit 69
AC-037	-	C	-	Pou Florit 76
AC-038	-	C	BP005	Pou Florit 77
AC-039	Cals Frares	C	-	Pou Florit 102
AC-040	Can Llorita	B	BP005	Pou Florit 106
AC-041	Ca sa Viuda	B	-	Veiet 1
AC-042	Can Ferrando	B	-	Veiet 19
AC-043	-	B	-	Veiet 20
AC-044	Can Moli d'Aigo	C	-	Veiet 29
AC-045	Can Frigola	C	-	Veiet 31
AC-046	-	C	-	Veiet 33
AC-047	-	C	-	Veiet 43
AC-048	-	C	-	Veiet 81
AC-049	-	C	-	Veiet 83
AC-050	-	B	-	Veiet 85
AC-051	-	B	-	Veiet 99
AC-052	Cals Frarins	B	-	Mago 4
AC-053	-	C	-	de'n Sala 3
AC-054	Cas Mestre Roig	C	BP003	de'n Sala 19
AC-055	-	B	BP013	Sala 29
AC-056	-	C	-	Sala 34
AC-057	-	C	-	Sala 37
AC-058	-	C	-	sala 62-64
AC-059	Cas Capella Vila	C	-	sala 70
AC-060	Fusteria Can Mut	B	BP003	Sta Catalina Thomas 2
AC-061	-	C	BP003	Sta Catalina Thomas 6
AC-062	Ca Mado Maria Renya	C	-	Tort, 9
AC-063	-	C	.-	Tort 17-19
AC-064	-	B	-	Tort 18-20
AC-065	-	C	-	Tort 21
AC-066	-	C	-	Tort 32
AC-067	-	C	-	Tort 38-40
AC-068	-	C	-	Nou 3
AC-069	-	C	-	Nou 7
AC-070	Can Joan Xim	C	-	Nou 14

AC-071	Antic Hospici	B	-	Nou 16-18-20-22
AC-072	-	B	-	Nou 24
AC-073	Ca ses Boniques	B	-	Nou 30-32-36
AC-074	-	C	-	Nou 38
AC-075	Posada de Son Nebot	C	-	Nou 43
AC-076	-	C	-	Nou 52
AC-077	-	C	-	Sala i Verd 5
AC-078	-	C	-	Sala i Verd 9
AC-079	-	C	-	Sala i Verd 13
AC-080	Ca sa Senyora de Son Fiol	C	-	Sala i Verd 26
AC-081	-	C	BP011	Agusti Font 36
AC-082	-	C	BP011	Agusti Font 38
AC-083	-	C	BP011	Agusti Font 39-41
AC-084	-	B	-	Nunyo Sanç 12
AC-085	-	C	-	Caritat 6
AC-086	-	C	-	Caritat 10-12
AC-087	-	C	-	Caritat 14
AC-088	-	C	-	Caritat 17
AC-089	La Sala Vella	B	BP001	Plaça de la vila, 1
AC-090	Can Llompart - Danus - Carrina	B	BP001	Plaça de la vila, 3
AC-091	Can Torres	C	BP001	Plaça de la vila, 10
AC-092	-	C	BP001	Plç Vila 12
AC-093	Can Fusteret	C	BP001- BP011	Bisbe Campins 1
AC-094	Can Botera	B	BP001	Bisbe Campins 2
AC-095	S'Hostal	C	BP001	Bisbe Campins 3-5
AC-096	-	C	BP001	Bisbe Campins 4
AC-097	-	C	BP001	Bisbe Campins 8
AC-098	Ca na Fustereta	C	BP001	Bisbe Campins 12
AC-099	-	B	-	Pont 1
AC-100	-	B	-	Pont 3
AC-101	-	B	-	Pont 5
AC-102	-	B	-	Pont 7
AC-103	-	C	BP007	Pont 13
AC-104	Es Credit	C	-	Fra Juniper Serra 9
AC-105	Can Mestre Fernando	C	-	Fra Juniper Serra 11
AC-106	Cas Frarins	C	-	Fra Juniper Serra 11
AC-107	Cal Senyor de Mianes	C	-	Fra Juniper Serra 14
AC-108	Ca s'Apotecari Gran	B	-	Fra Juniper Serra 16
AC-109	Cas Capella Lluç	C	-	Fra Bonaventura Sitjar 4-6

AC-110	Can Tomeu Porret	C	-	Lluís 1
AC-111	Can Ferrer	C	-	Lluís 3
AC-112	Posada de Son Lluís	C	-	Lluís 7
AC-113	-	C	-	Lluís 10
AC-114	-	C	-	Lluís 31
AC-115	Can Vaquer	C	-	Lluís 33
AC-116	-	C	BP013	Pou de la Dama 7
AC-117	-	C	-	Orell 5
AC-118	-	C	-	Orell 7
AC-119	-	C	-	Orell 13
AC-120	-	C	-	Orell 14
AC-121	-	A	-	Orell 15
AC-122	-	C	-	Orell 17
AC-123	-	C	-	Orell 18
AC-124	Can Perot	B	-	Orell 30-32
AC-125	-	C	-	Donzella 2
AC-126	-	C	-	Donzella 4
AC-127	-	C	-	Donzella 6
AC-128	-	C	-	Donzella 9
AC-129	-	C	-	Donzella 10
AC-130	-	C	-	Donzella 12
AC-131	-	C	-	Donzella 15
AC-132	-	C	-	Donzella 33
AC-133	-	C	-	Donzella 40
AC-134	-	C	-	Donzella 42
AC-135	-	C	-	Donzella 47
AC-136	-	C	-	Sant Jaume 6
AC-137	-	C	-	Sant Jaume 8
AC-138	-	C	-	Sant Jaume 12
AC-139	-	C	-	Sants Joans 2
AC-140	-	C	-	Josep M Quadrado 1-3
AC-141	-	C	-	Josep M Quadrado 5
AC-142	-	C	-	Call 26
AC-143	-	B	-	Call 30
AC-144	-	C	-	Ramon Llull 2
AC-145	-	C	-	Ramon Llull 12
AC-146	-	B	-	Sa Galla 3
AC-147	-	C	-	Sa Galla 4
AC-148	-	C	-	Sa Galla 8

AC-149	-	C	-	Sa Galla 9
AC-150	Cas Potecari Gran	C	BP004	Sa Galla 16
AC-151	S'Escola Publica	C	-	Sa Galla 20
AC-152	-	C	-	Sa Galla 21
AC-153	Cas Satre Micarillo	C	-	Sa Galla 23
AC-154	-	C	-	Sa Galla 24
AC-155	Can Boterí	C	-	Sa Galla 26
AC-156	-	C	-	Sa Galla 33
AC-157	-	C	-	Sa Galla 35
AC-158	-	C	-	Sa Galla 45-47
AC-159	-	C	-	Sa Galla 53
AC-160	Can Sion	C	-	Sa Galla 55
AC-161	-	B	-	Sa Galla 57
AC-162	-	C	-	Sa Galla 59-61-63
AC-163	-	C	-	Sa Galla 60
AC-164	-	C	-	Sa Galla 62
AC-165	-	C	-	Sa Galla 65
AC-166	-	C	-	Sa Galla 71
AC-167	-	C	-	Sa Galla 79
AC-168	Can Monjo	C	-	Sa Galla 80
AC-169		C	-	Sa Galla 81
AC-170		C	-	Sa Galla 85
AC-171		C	-	Sa Galla 88
AC-172		C	-	Sa Galla 89-91
AC-173	Cal Senyor de Son Porquer	C	-	Sa Galla 99
AC-174		C	-	Cerda 3
AC-175		C	-	Cerda 5
AC-176	Ca ses Carles	C	-	Cerda 6
AC-177	Can Negre	C	-	Cerda 12
AC-178	Can Gulla	C	-	Cerda 14
AC-179	-	C	-	Cerda 19-21
AC-180	-	C	-	Cerda 26
AC-181	-	C	-	Cerda 27-29
AC-182	-	C	-	Cerda 34
AC-183	-	C	-	Cerda 36
AC-184	-	C	-	Cerda 38
AC-185	-	B	-	Cerda 45
AC-186	-	C	-	Cerda 47
AC-187	-	C	-	Cerda 55

AC-188	-	C	-	Cerda 88
AC-189	-	C	-	Cerda 94
AC-190	-	C	-	Cerda 96
AC-191	-	C	-	Passaratx 6
AC-192	-	C	-	Jaume I 8
AC-193	-	C	-	Jaume I 25
AC-194	Villa Margarita	B	PARCEL·LA	Jaume I 64
AC-195	-	C	-	Frau 8
AC-196	-	C	-	Frau 9
AC-197	-	C	-	Frau 11
AC-198	-	C	-	Vent 5
AC-199	-	C	-	Vent 7
AC-200	-	C	-	Vent 9
AC-201	-	C	-	Vent 23
AC-202	-	C	-	Vent 26
AC-203	-	C	-	Vent 29
AC-204	-	C	-	Vent 33
AC-205	-	C	-	Vent 34
AC-206	-	C	-	Vent 35
AC-207	Can Matevet	C	-	Vent 48
AC-208	-	C	-	Vent 58
AC-209	-	C	-	Vent 60
AC-210	-	C	-	Vent 70-70A
AC-211	-	C	-	Vent 74
AC-212	-	C	-	Vent 80
AC-213	Can Ros	C	-	Major 1
AC-214	Posada de Son Batlet	C	-	Major 7
AC-215	Can Xic	C	-	Major 9-11
AC-216	-	C	-	Major 17
AC-217	-	C	-	Major 28
AC-218	-	C	-	Major 27
AC-219	-	C	-	Major 38
AC-220	-	C	-	Major 50
AC-221	-	C	-	Major 55
AC-222	-	C	-	Major 82
AC-223	-	C	-	Major 91
AC-224	-	C	-	Major 100
AC-225	Ca s'Apotecari Soler	B	-	Feliu 4
AC-226	Can Feliu	C	-	Feliu 6

AC-227	-	C	-	Feliu 17
AC-228	Can Renya	C	BP004- BP006	Almoina 2-4
AC-229	-	C	BP004	Almoina 62
AC-230	Ca l'Amo en Tofol Negre	C	BP004	Almoina 66
AC-231	-	C	-	Molins 21
AC-232	-	C	-	Molins 26-28
AC-233	Can Marc	B	-	Garrover 6
AC-234	-	B	-	Garrover 7
AC-235	-	B	-	Garrover 12
AC-236	Posada de l'Alqueria Blanca	C	-	Garrover 27
AC-237	Can Bou	B	-	Rector Llompart 14
AC-238	-	C	-	Rector Llompart 20
AC-239	-	C	-	Rector Llompart 23
AC-240	-	C	BP001	Bisbe Campins 10
AC-241	-	C	-	Prevere Agustí Font 10
AC-242	-	C	BP011	Prevere Agustí Font 19
AC-243	-	C	BP004	Almoina, 21
AC-244	-	C	BP004	Almoina, 25
AC-245	-	C	BP004	Almoina, 29
AC-246	-	C	BP004	Almoina, 38
AC-247	-	C	BP004	Almoina, 57
AC-248	-	C	BP004	Almoina, 73
AC-249	-	C	BP004	Almoina, 77
AC-250	-	C	-	Caritat, 7
AC-251	-	C	-	De la Donzella, 17
AC-252	-	C	-	Call, 8 i 10
AC-253	-	C	-	Call, 31
AC-254	-	C	-	Call, 43
AC-255	-	C	-	call, 53
AC-256	-	B	-	Parents, 3
AC-257	-	B	-	Parents, 3
AC-258	-	B	-	dels Parents, 10
AC-259	-	C	-	Parents, 15
AC-260	-	C	-	Dels Parents, 18
AC-261	-	C	-	dels Parents, 19
AC-262	-	C	-	dels Parents, 22
AC-263	-	C	-	dels Parents, 30
AC-264	-	C	-	Dels Parents, 33
AC-265	-	C	-	dels Parents, 34

AC-266	-	C	-	dels Parents, 40
AC-267	-	C	-	d'En Cerdà 41-43
AC-268	-	C		d'En Feliu, 3
AC-269	-	C	-	d'En Feliu, 5
AC-270	-	C	-	d'En Frau, 15
AC-271	-	C	-	d'En Frau, 17
AC-272	-	C	-	d'En Lluís, 11
AC-273	-	C	-	d'En Lluís, 13
AC-274	-	C	-	d'En Sala, 25
AC-275	-	C	-	d'En Sala, 31
AC-276	-	C		Tort, 1
AC-277	-	C	-	d'En Veiet, 9
AC-278	-	C	-	d'En Veiet, 25
AC-279	-	C	-	d'En Veiet, 51
AC-280	-	C	-	d'Es Vent, 6
AC-281	-	C	-	d'Es Vent, 52
AC-282	-	C	-	d'Es Vent, 67
AC-283	-	C	-	d'Es Vent, 69
AC-284	-	C	-	Garrover, 19
AC-285	-	C	-	General Barceló, 3
AC-286	-	C	-	General Barceló, 7
AC-287	-	C	-	General Barceló, 18
AC-288	-	C	-	Major, 76
AC-289	-	C	-	Major, 6
AC-290	-	C	-	Major, 13
AC-291	-	C	-	Major, 21
AC-292	-	C	-	Major, 24
AC-293	-	C	-	Major, 26
AC-294	-	C	-	Major, 33
AC-295	-	C	-	Major, 54
AC-296	-	C	-	Major, 56
AC-297	-	C	-	Major, 57
AC-298	-	C	-	Major, 58
AC-299	-	C	-	Major, 73
AC-300	-	C	-	Jaume I, 2
AC-301	-	C	-	Major, 80
AC-302	-	C	-	Major, 100
AC-303	-	C	-	Major, 110
AC-304	-	C		Major, 112

AC-305	-	C	-	Major, 130
AC-306	-	C	-	Molins, 10
AC-307	-	C	-	Molins, 13
AC-308	-	C	-	Molins, 25
AC-309	-	C	-	Molins, 30
AC-310	-	C	-	NOU, 13
AC-311	-	C	-	Nou, 15
AC-312	-	C	-	Passaratx, 10
AC-313	-	C	-	Passaratx, 20
AC-314	-	C	-	Passaratx, 22
AC-315	-	C	-	Passaratx, 24
AC-316	-	C	-	Passaratx, 26
AC-317	-	C	-	Passaratx, 28
AC-318	-	C	-	Passaratx, 30
AC-319	-	C	-	Passratx, 54
AC-320	-	C	-	Passaratx, 34
AC-321	-	C	-	Ponent, 11
AC-322	-	C	-	Ponent, 19
AC-323	-	C	-	Ponent, 27
AC-324	-	C	-	Ponent, 29
AC-325	-	C	-	Pont, 9
AC-326	-	C	-	Pont, 11
AC-327	-	C	-	Portasses, 1
AC-328	-	C	-	Portasses, 3
AC-329	-	C	-	Pou Florit, 10
AC-330	-	C	-	Ramón Llull, 3 i 5
AC-331	-	C	-	Ramón Llull, 11
AC-332	-	C	-	Ramón Llull, 13
AC-333	-	C	-	Rectoria, 16
AC-334	-	C	-	St. Roc, 3
AC-335	-	C	-	St. Roc, 14
AC-336	-	C	-	St. Roc, 22
AC-337	-	C	-	Santa Creu, 16
AC-338	-	C	-	Santa Creu, 28
AC-339	-	C	-	Placeta d'en Lluc / Antoni Maura, 8
AC-340	-	C	-	Major, 31
AC-341	-	C	-	d'En Mora 4
AC-342	-	C	-	d'En Mora 6
AC-343	-	C	-	d'En Mora 8.

AC-344	-	C	-	Juniper Serra 1
AC-345	-	C	-	Juniper Serra 3
AC-346	-	C	-	Juniper Serra 5
AC-347	-	C	-	Jaume I, 70
AC-348	-	C	-	Jaume I, 72
AC-349	-	C	-	Jaume I, 74.
AC-350	-	C	-	n'Orell 5
AC-351	-	C	-	n'Orell 9
AC-352	-	C	-	n'Orell 11
AC-353	-	C	-	Pou Florit 84
AC-354	-	C	-	Pou Florit 86
AC-355	-	C	-	Pou Florit 90
Possessions				
AC-356	S'Alqueria Blanca	B	polilinia	Polígon 6. Parcel·la 337
AC-357	Son Amat	B	polilinia	Polígon 15. Parcel·la 378
AC-358	Son Artigues	B	polilinia	Polígon 7. Parcel·la 73 Polígon 7. Parcel·la 62
AC-359	Banyeres	B	polilinia	Polígon 1. Parcel·les 126 i 143
AC-360	Sa Bastida	B	polilinia	Polígon 16. Parcel·la 1
AC-361	Son Batlet	B	polilinia	Polígon 4. Parcel·les 1404
AC-362	Es Baulenes	B	polilinia	Polígon 16. Parcel·les 473
AC-363	Bellviure	B	polilinia	Polígon 15. Parcel·la 377
AC-364	Son Carles	B	polilinia	Polígon 9. Parcel·la 29
AC-365	Son Daguet – Can Feliu	B	polilinia	Polígon 4. Parcel·la 850
AC-366	Son Drago	B	polilinia	Polígon 15. Parcel·la 436
AC-367	S'Estepa	B	polilinia	Polígon 7. Parcel·la 384
AC-368	Son Font	B	polilinia	Polígon 4. Parcel·les 1022
AC-369	Son Gall	B	polilinia	Polígon 4. Parcel·les 211
AC-370	Son Gornals	B	polilinia	Polígon 8. Parcel·les 126
AC-371	Son Jeroni Vell	B	polilinia	Polígon 10. Parcel·la 12
AC-372	Son Jorbo	B	polilinia	Polígon 17. Parcel·la 564
AC-373	Son Lluís	A	polilinia	Polígon 16. Parcel·la 514
AC-374	Son Mas	A	polilinia	Polígon 1. Parcel·la 195
AC-375	Es Monjos	A	polilinia	Polígon 15. Parcel·la 622
AC-376	Son Mora des Salmaters	B	polilinia	Polígon 4. Parcel·la 485
AC-377	Son Mora	B	polilinia	Polígon 11. Parcel·la 302
AC-378	Es Moreis	B	polilinia	Polígon 14. Parcel·la 293
AC-379	Son Nebot	B	polilinia	Polígon 6. Parcel·la 430
AC-380	Son Obra Vell (Senobra)	B	polilinia	Polígon 5. Parcel·la 179

AC-381	Son Oms (Mondaiar-Mondàger)	B	polilinia	Polígon 4. Parcel·les 1288
AC-382	Son Orell (actualment hotel rural Sa Bassa Rotja)	B	polilinia	Polígon 10. Parcel·les 45
AC-383	Son Orellet	B	polilinia	Polígon 10. Parcel·les 6, 51, 53
AC-384	Es Pagos	B	polilinia	Polígon 4. Parcel·la 1318
AC-385	Son Porquer	B	polilinia	Polígon 15. Parcel·la 391
AC-386	Son Redó	B	polilinia	Polígon 6. Parcel·la 330
AC-387	Es Riquers	B	polilinia	Polígon 17. Parcel·la 504
AC-388	Son Roig Bonico	B	polilinia	Polígon 5. Parcel·les 207, 209 i 210
AC-389	Son Romeguera	B	polilinia	Polígon 7. Parcel·la 73
AC-390	Son Servera	B	polilinia	Polígon 9. Parcel·la 16
AC-391	Ses Talaies	B	polilinia	Polígon 5. Parcel·la 376
AC-392	Es Tast (Alqueria la Roca)	B	polilinia	Polígon 16. Parcel·la 90
AC-393	Sa Torre	B	polilinia	Polígon 5. Parcel·la 212
AC-394	Son Vallets	B	polilinia	Polígon 16. Parcel·les 521 i 544
AC-395	Son Valls d'en Matevet	B	polilinia	Polígon 17. Parcel·la 902
AC-396	Son Valls d'en Ferrando o Son Valls de la Casa Gran o Vella	B	polilinia	Polígon 17. Parcel·la 557
AC-397	Son Valls des Serral o Son Valls d'en Sastre	B	polilinia	Polígon 17. Parcel·la 539
AC-398	Son Vaquer	B	polilinia	Polígon . 5 Parcel·les 507 i 508
AR. ARQUITECTURA RELIGIOSA				
AR-001	Cementiri	C	-	Carretera Ma-5030 Porreres-Montuïri
AR-002	Església parroquial Nostra Senyora de Consolació	A	BP006-BP012	Plaça de l'església, 3
AR-003	Santuari nostra senyora Monti-Sion	A	-	Puig de Monti-Sion
AR-004	Oratori Santa Creu	A	Limits parcelaris	Carretera de Montuïri – Camí de Banyeres
AR-005	oratori de l'Hospitalet	A	BP011	Carrer de l'Hospital 7
AR-006	Esglesia i convent del a congregació de Sant Felip Neri	A	-	Carrer Passaratz, 45
AR-007	Rectoria	B	BP001-BP006	Plaça de l'Església, 1
AR-008	Convent de les monges de la Caritat	C	-	Carrer de la Caritat, 13
AR-009	Es Centre	B	BP001	Avinguda del Bisbe Campins, 13
AR-010	Cals Hermanos	B	-	Carrer d'en Lluís, 27

AR-011	Residència	A	-	Carrer d'en Sala 11
EM. ESCULTURA MONUMENTAL				
Retolació urbana				
EM-001	Retolació urbana: Plazuela de la Yglesia	B	BP001-BP006	Plaça de l'Església
EM-002	Retolació urbana: Plazuela de la Yglesia	B	BP006	Plaça de l'Església
EM-003	Retolació urbana: Calle del Cuartel	B	BP004	Carrer de l'Almoina
EM-004	Retolació urbana: Calle Florida	B	-	Carrer del Pou Florit 5
EM-005	Retolació urbana: Calle Florida II	B	-	Carrer del Pou Florit 50
EM-006	Retolació urbana: Calle del Call	B	-	Carrer del Call
EM-007	Retolació urbana: Calle del Call II	B	-	Carrer del Call
EM-008	Retolació urbana: Calle de la Escuela	B	-	Carrer de Fra Juníper Serra
EM-009	Retolació urbana: Calle del Luís	B	-	Carrer d'en Lluís 1
EM-010	Retolació urbana: Calle Feliu	B	-	Carrer de Feliu 13
EM-011	Retolació urbana	B	-	Carrer General Barceló
EM-012	Retolació urbana: Calle de la Teja	B	-	Carrer Rector Llompart
EM-013	Retolació urbana: Calle del Pasage	B	-	Carrer de Passaratx, 23
EM-014	Retolació urbana: Calle del Viejo	B	-	Carrer d'en Veiet
EM-015	Retolació urbana: Calle de la Doncella	B	-	Carrer de la Donzella
Creus de terme				
EM-016	Creu de terme d'en Racó	A	Cercle 5m de radi	Confluència carrer Nou i carrer d'en Sala
EM-017	Creu de terme des Pont	A	BP007	Confluència Carrer Agustí Font i Carrer des Pont
EM-018	Creu de terme des Pou d'Amunt	A	BP010	Carretera de Porreres - Montuiri
Goig				
EM-019	Creu de terme den Nét	A	-	Carretera Ma-5030 Porreres-Montuiri
EM-020	I Goig de pujada a Monti-Sion. Creu des Molí d'en Coves	A	Semicercle 5m radi	Carrer del Rei Jaume I, 2
EM-021	II Goig de pujada a Monti-Sion. Creu des Camí de Marina o des Pou Nou.	A	Cercle 5m de radi	Camí de pujada a Monti-Sion, km 2,7
EM-022	III Goig de pujada a Monti-	A	Cercle 5m de	Carretera Ma-5030 Km.7

Sion. Creu d'en Janer		radi	
EM-023	IV Goig de pujada a Monti-Sion. Creu de sa drecera	A	Cercle 5m de radi Camí de pujada a Monti-Sion.
EM-024	V Goig de pujada a Monti-Sion.	A	Cercle 5m de radi Camí de pujada a Monti-Sion.
EM-025	VI Goig de pujada a Monti-Sion.	A	Cercle 5m de radi Camí de pujada a Monti-Sion.
EM-026	VII Goig de pujada a Monti-Sion.	A	- Carrer del Pou Florit
Viacrucis			
EM-027	I Estació via crucis pujada Montision	A	Cercle 5m de radi Camí de pujada a Monti-Sion.
EM-028	II Estació del Viacrucis de pujada a Monti-Sion.	A	Cercle 5m de radi Pujada a Monti-sion. Carretera Porreres – Monti-Sion
EM-029	III Estació del Viacrucis de pujada a Monti-Sion.	A	Cercle 5m de radi Pujada a Monti-sion. Carretera Porreres – Monti-Sion
EM-030	IV Estació del Viacrucis de pujada a Monti-Sion.	A	Cercle 5m de radi Pujada a Monti-sion. Carretera Porreres – Monti-Sion
EM-031	V Estació del Viacrucis de pujada a Monti-Sion.	A	Cercle 5m de radi Pujada a Monti-sion. Carretera Porreres – Monti-Sion
EM-032	VI Estació del Viacrucis de pujada a Monti-Sion.	A	Cercle 5m de radi Pujada a Monti-sion. Carretera Porreres – Monti-Sion
EM-033	VII Estació del Viacrucis de pujada a Monti-Sion.	A	Cercle 5m de radi Pujada a Monti-sion. Carretera Porreres – Monti-Sion
EM-034	VIII Estació del Viacrucis de pujada a Monti-Sion.	A	Cercle 5m de radi Pujada a Monti-sion. Carretera Porreres – Monti-Sion
EM-035	IX Estació del Viacrucis de pujada a Monti-Sion.	A	Cercle 5m de radi Ermita de Monti-Sion
EM-036	X Estació del Viacrucis de pujada a Monti-Sion.	A	- Santuari de Monti-Sion.
EM-037	XI Estació del Viacrucis de pujada a Monti-Sion.	A	- Santuari de Monti-Sion
EM-038	XII Estació del Viacrucis de pujada a Monti-Sion.	A	- Santuari de Monti-Sion.
EM-039	XIII Estació del Viacrucis de pujada a Monti-Sion.	A	- Santuari de Monti-Sion.
EM-040	XIV Estació del Viacrucis de pujada a Monti-Sion.	A	- Santuari de Monti-Sion.
EM-041	I Estació. Via Crucis Cementeri	A	- Cementeri Municipal. Carretera Ma-5030 Km 4,5
EM-042	II Estació. Via Crucis Cementeri	A	- Cementeri Municipal. Carretera Ma-5030 Km 4,5
EM-043	III Estació. Via Crucis Cementeri	A	- Cementeri Municipal. Carretera Ma-5030 Km 4,5
EM-044	IV Estació. Via Crucis Cementeri	A	- Cementeri Municipal. Carretera Ma-5030 Km 4,5
EM-045	V Estació. Via Crucis Cementeri	A	- Cementeri Municipal. Carretera Ma-5030 Km 4,5
EM-046	VI Estació. Via Crucis Cementeri	A	- Cementeri Municipal. Carretera Ma-5030 Km 4,5
EM-047	VII Estació. Via Crucis	A	- Cementeri Municipal. Carretera

	Cementeri			Ma-5030 Km 4,5
EM-048	VIII Estació. Via Crucis Cementeri	A	-	Cementeri Municipal. Carretera Ma-5030 Km 4,5
EM-049	IX Estació. Via Crucis Cementeri	A	-	Cementeri Municipal. Carretera Ma-5030 Km 4,5
EM-050	X Estació. Via Crucis Cementeri	A	-	Cementeri Municipal. Carretera Ma-5030 Km 4,5
EM-051	XI Estació. Via Crucis Cementeri	A	-	Cementeri Municipal. Carretera Ma-5030 Km 4,5
EM-052	XII Estació. Via Crucis Cementeri	A	-	Cementeri Municipal. Carretera Ma-5030 Km 4,5
EM-053	XIII Estació. Via Crucis Cementeri	A	-	Cementeri Municipal. Carretera Ma-5030 Km 4,5
EM-054	XIV Estació. Via Crucis Cementeri	A	-	Cementeri Municipal. Carretera Ma-5030 Km 4,5

Monuments

EM-055	Monument dels Caçadors	A	Cercle 5m de radi	Carretera de Son Lluís.
EM-056	Monument del Bisbe Campins	A	BP006- BP012	Plaça de l'Església
EM-057	Monument als caiguts durant la guerra civil	A	-	Carretera Ma-5030
EM-058	Capelleta de Sant Cristòfol	A	Cercle 5m de radi	Carretera Ma-5030
EM-059	Monument carretera de pujada a Monti-Sion	A	Cercle 5m de radi	Carretera de pujada a Monti- Sion
EM-060	Noves amistats	A	-	Placeta del Pou d'amunt
EM-061	La forja	A	BP008	Plaça del Molí de n'Amengual

BP. BENS D'INTERÉS PAISATGÍSTIC

Places i carreres

	Plaça Major-Av. Bisbe			
BP-001	Campins-Placeta d'en Lluc	C	-	
BP-002	Parc de n'Hereveta	C	-	
BP-003	Placeta Santa Catalina Thomàs	B	-	
BP-004	Entorn urbà de l'Almoïna	C	-	
BP-005	Placeta del Pou Florit	C	-	
BP-006	Placeta de l'Església	C	-	
BP-007	Placeta de la Creu des Pont	C	-	
	Placeta del Molí de			
BP-008	n'Amengual	B	-	
BP-009	Plaça d'en Mora	C	-	
	Entorn de la Creu del Pou			
BP-010	d'Amunt	C	-	
BP-011	Carrer i placeta de l'Hospital	C	-	
BP-012	Plaça del Lloc Sagrat	C	-	
BP-013	Carreró del pou de la Dama	C		

Vegetació

BP-014	Alzina de Son Roig d'en Bonico	A	Cercle 10m.	Polígon 4 Parcel·les 75
BP-015	Alzina de Son Roig d'en Bonico	A	Cercle 10m.	Polígon 5 Parcel·la 203
BP-016	Alzina des Pagos	A	Cercle 10m.	Polígon 4 Parcel·la 197
BP-017	Alzina des Monjos	A	Cercle 10m.	Polígon 15 Parcel·les 622
BP-018	Fasser de Son Amat-Son Drago	A	Cercle 10m.	Polígon 15 Parcel·la 436
BP-019	Fasser de la rotonda del Pou Nou	A	Cercle 10m.	Polígon 13 Parcel·la 9001
BP-020	Garrover de Son Mora des Salmaters	A	Cercle 10m.	Polígon 4 Parcel·la 402
BP-021	Garrover de l'Infern des Moreis	A	Cercle 10m.	Polígon 14 Parcel·la 247
BP-022	Lladoner de Son Valls d'en Mateuet	A	Cercle 10m.	Polígon 17 Parcel·les 902
BP-023	Noguer de Son Valls des Serral	A	Cercle 10m.	Polígon 17 Parcel·la 539
BP-024	Pi Ver de Sa Pleta des Monjos	A	Cercle 10m.	Polígon 15 Parcel·la 622
BP-025	Ullastre de Son Valls des Serral	A	Cercle 10m.	Polígon 17 Parcel·la 539

Camins

BP-026	Camí de Son Font/Camí de S'Hort de Son Font	C	Paralel·la 2 m.	Polígon 4 Parcel·la 9028
BP-027	Camí de Son Dagueta	C	Paralel·la 2 m.	Polígon 4 Parcel·la 9002
BP-028	Camí reial d Manacor/Camí d'albocàsser/Camí de son Nebot/Camí de son Obra	C	Paralel·la 2 m.	Polígon 4 Parcel·la 9004

Vies del ferrocarril

BP-029	Via del ferrocarril	C	Paralel·la 2 m.	
--------	---------------------	---	-----------------	--

OE. OBRES D'ENGINYERIA

OE-001	Estació	C	polilinia	Carrer de l'Estació s/n
--------	---------	---	-----------	-------------------------

BI. BENS D'INTERÉS INDUSTRIAL

BI-001	Antic escorxador	C	-	
--------	------------------	---	---	--

BE. BENS ETNOLÒGICS**Molins**

BE-001	Molí d'en Monroi	B		Major, 72, De la Torre, 6, D'en Monroi, 1-3
BE-002	Molí d'en Lluç	B	20m. Al voltant torre	Polígon 1. Parcel·la 335
BE-003	Molí d'en Quel Coll	B	20m. Al voltant torre	Polígon 1. Parcel·la 343
BE-004	Molí d'en Filai	B	-	Major, 122
BE-005	Molí d'en Negre	B	-	Del Molí d'en Negre, 18

BE-006	Molí d'en Pallissa	B	-	Carrer Jaume I, 55
BE-007	Molí d'en Mas Taleca	B	-	De Passaratx, 90-92
BE-008	Molí d'en Mas	B	-	de Passaratx, 102
BE-009	Molí de n'Amengual	A	BP008	Carrer d'en Dusai, 3
BE-010	Molí d'en Tòfol	A	-	Donzella, 48
BE-011	Molí d'en Donzell	A	-	Donzella, 30
BE-012	Molí d'en Cinto-Can Molí d'Aigua	B	-	Ma-5100 Porreres-Felantix Km. 1 Ma-5101 Porreres-Vilafranca Km. 0,3
BE-013	Molí des Pont	B	-	
BE-014	Molí d'en Racó	A	20m. Al voltant torre	Polígon 4 Parcel·la 953
BE-015	Molí d'en Nyico	B	20m. Al voltant torre	Polígon 4 Parcel·la 705
BE-016	Molí d'en Marimon	B	20m. Al voltant torre	Ma-5101 Porreres-Vilafranca Km.1,6
BE-017	Molí des Serral	A	20m. Al voltant torre	Polígon 4 Parcel·la 693
BE-018	Molí de Son Mora des Salmaters	A	20m. Al voltant torre	Polígon 4 Parcel·la 485
BE-019	Molí de Son Batlet	A	20m. Al voltant torre	Polígon 4 Parcel·la 1404
BE-020	Molí de Son Nebot	A	20m. Al voltant torre	Polígon 5 Parcel·la 430
BE-021	Molí de ses Talaies	B	20m. Al voltant torre	Polígon 5 Parcel·la 378
BE-022	Molí de Ses Talaies II	B	20m. Al voltant torre	Polígon 5 Parcel·la 378
BE-023	Molí de Son Gornals	A	20m. Al voltant torre	Polígon 8 Parcel·la 126
BE-024	Molí de son Artigues I	A	20m. Al voltant torre	Ma-5100 Porreres-Felanitx Km. 6,1
BE-025	Molí de Son Artigues II	A	20m. Al voltant torre	Polígon 7 Parcel·la 62
BE-026	Molí de Son Pinya	A	20m. Al voltant torre	Polígon 12 Parcel·la 67
BE-027	Molí de Son Porquer	A	20m. Al voltant torre	Polígon 15 Parcel·la 401
BE-028	Molí des Monjos	A	20m. Al voltant torre	Polígon 15 Parcel·la 401
BE-029	Molí des Coll d'en Cerdà	B	20m. Al voltant torre	Polígon 16 Parcel·la 344
BE-030	Molí des Coll d'en Cerdà II	A	20m. Al voltant de la	Polígon 15 Parcel·la 56

			torre	
BE-031	Molí des Frare Pere	A	20m. Al voltant torre	Polígon 17 Parcel·la 661
BE-032	Molí des Colomer	A	20m. Al voltant torre	Polígon 1 Parcel·la 448
BE-033	Molí d'en Panada	B	20m. Al voltant torre	Polígon 3 Parcel·la 65
BE-034	Molí de Son Oms	A	20m. Al voltant torre	Polígon 4 Parcel·la 1288
BE-035	Molí de Son Servera	A	20m. Al voltant torre	Polígon 9 Parcel·la 16
BE-036	Molí de Son Lluís	A	20m. Al voltant torre	Polígon 16 Parcel·la 490
BE-037	Molí de Son Cudem	B	20m. Al voltant torre	Polígon 16 Parcel·la 15
BE-038	Molí de Son Valls des Serral	A	20m. Al voltant torre	Polígon 17 Parcel·la 539
BE-039	Molí des Pagos	A	20m. Al voltant torre	Polígon 5 Parcel·la 386
BE-040	Molí des Pagos II	A	20m. Al voltant torre i 2m sistema hidràulic	Polígon 4 Parcel·la 1318
BE-041	Molí d'aigua des pont	A	-	Ma- 5101 Porreres-Vilafranca Km.0
Síquies				
BE-042	Síquia de Banyeres i Síquia del Pla	A	Paralela a 5 m.	VARIES PARCELES
Pous				
BE-043	Pou Celat	B	radi 5m	Polígon 8 Parcel·la 9001
BE-044	Pou de Betlem	B	radi 5m	Polígon 7 Parcel·la 372
BE-045	Pou Bo o Pou de Son Jordi	B	radi 5m	Polígon 4 Parcel·la 9008
BE-046	Pou de sa Carrera	B	radi 5m	Polígon 3 Parcel·la 382
BE-047	Pou dels Riquers	B	radi 5m	Polígon 17 Parcel·la 9023
BE-048	Pou de Son Cudem	C	radi 5m	Polígon 16 Parcel·la 378
BE-049	Pou de Son Cota	B	radi 5m	Polígon 15 Parcel·la 471
BE-050	Pou de Son Pau	B	radi 5m	Polígon 12 Parcel·la 61
BE-051	Pou de Son Mora	B	radi 5m	Polígon 11 Parcel·la 302
BE-052	Pou Nou	C	radi 5m	Polígon 13 Parcel·la 9001
BE-053	Pou de Banyeres	B	radi 5m	Polígon 1 Parcel·la 39
BE-054	Pou de sa Placeta	B	BP003	Plaça de Santa Catalina Thomàs
BE-055	Pou de la Dama	B	BP013	Carrer de la Dama
BE-056	Pou d'Amunt	B	-	Carrer de la Santa Creu

BE-057	Pou Juà	B	radi 5m	Polígon 16 Parcel·la 432
BE-058	Pou des Pagos	B	radi 5m	Ma-5101 Porreres-Vilafranca Km. 5,8
BE-059	Pou Florit	C	BP005	Carrer del Pou Florit
BE-060	Pou des Horts	B	radi 5m	Carrer del Pou dels Horts
BE-061	Pou de Can Puça-carrer de l'Hospital	B	BP011	Carrer de l'Hospital
BE-062	Pou des Baulenes	B	5m	Polígon 15 Parcel·la 97
BE-063	Pou de Son Orell	B	5m	Camí de Son Orell
BE-064	Pou de Son Orellet	B	5m	Polígon 10 Parcel·la 6
BE-065	Font dels Moreis	B	5m	Polígon 14 Parcel·la 189
Sínies				
BE-066	Sínia de Son Mas	A	radi de 5m	Polígon 1 Parcel·la 216
BE-067	Sínia de s'Hort de Son Mas	A	radi de 10m	?
BE-068	Sínia prop de la carretera de Porreres a Montuiri entre el cementiri i la sèquia	A	radi de 5m	Polígon 2 Parcel·la 121
BE-069	Sínia devora es pont Gros I	A	radi de 10m	Polígon 4 Parcel·la 811
BE-070	Sínia vora es Pont Gros II	A	radi de 5 m	Polígon 4 Parcel·la 804
BE-071	Sínia de Son Mora dels Salmaters	A	radi de 10m	Polígon 4 Parcel·la 485
BE-072	Sínia de s'Hort de Son Jordi	A	radi de 10m	Polígon 4 Parcel·la 262
BE-073	Sínia des pou de sa capella (Es Pagos)	A	radi de 10m	Polígon 5 Parcel·la 388
BE-074	Sínia de Son Amat-Son Drago	A	radi de 10m	Polígon 15 Parcel·la 425
Barraques				
BE-075	Barraca de Son Calderó	A	radi de 20m	Polígon 16 Parcel·la 919
BE-076	Barraca de Can Pau Bleda	A	radi de 20m	Polígon 16 Parcel·la 501
BE-077	Barraca del Camí des Moreis I	A	radi de 20m	Polígon 15 Parcel·la 118
BE-078	Barraca de roter es Moreis II	A	radi de 20m	Polígon 15 Parcel·la 136
BE-079	Barraca de Roter es Moreis III	A	radi de 20m	Polígon 15 Parcel·la 274
BE-080	Barraca de Roter es Moreis IV	A	radi de 20m	Polígon 15 Parcel·la 252
BE-081	Barraca del camí de Son Mesquida	A	radi de 20m	Polígon 9 Parcel·la 16
Parets i tanques				
BE-082	Paret del Camí de Banyeres	C	Paralela a 2 m.	Polígon 1 Parcel·la 9004
BE-083	Paret de tancament a la carretera de Porreres a Campos	C	Paralela a 2 m.	Polígon 14 Parcel·la 275
BE-084	Paret de Son Porquer	C	Paralela a 2 m.	Polígon 15 Parcel·la 401
BE-085	Tanca de Son Vallets	C	Paralela a 2 m.	Polígon 16 Parcel·la 544

BE-086	Tanca Camí de Bellviure – Es Tast I	C	Paralela a 2 m.	Polígon 14 Parcel·la 247
BE-087	Tanca del Camí de Bellviure – Es Tast II	C	Paralela a 2 m.	Polígon 15 Parcel·la 136
BE-088	Bellviure – Tanca des Garrovers	C	Paralela a 2 m.	Polígon : 14 Parcel·la 156
BE-089	Tanca de s'Olivar	C	Paralela a 2 m.	Polígon 17 Parcel·la 961
BE-090	Tanca de Son Servera	C	Paralela a 2 m.	?
BE-091	Tanca de Son Gornals	C	Paralela a 2 m.	?
BE-092	Pedra de Peix del creuer des Tast	A	Paralela a 2 m.	Polígon 14 Parcel·la 1
BE-093	Tanca Son Romaguiera – Son Artigues	C	Paralela a 2 m.	Polígon 7 Parcel·la 9001
BE-094	Tanca de s'Alqueria Blanca	C	Paralela a 2 m.	Polígon 6 Parcel·la 9002
BE-095	Tanca de Son Nebot – Camí de Sa Torre	C	Paralela a 2 m.	Polígon 6 Parcel·la 429
BE-096	Pedra de Peix del Pou de sa Carrera	A	Paralela a 2 m.	Polígon 4 Parcel·la 1018

JA. JACIMENTS ARQUEOLÒGICS

JA-001	Es Pou Rovat	A	-	Polígon 11 Parcel·les 574 i 577
JA-002	Son Mora	A	Sl. Polilinia	Polígon 11 Parcel·la 299 i 302
JA-003	S'Alqueria Blanca (Es Pou Celat)	A	Sl. Polilinia	Polígon 8 Parcel·la 184
JA-004	Son Jeroni Nou	A	-	Polígon 10 Parcel·la 2
JA-005	Can Polla	A	Sl. Polilinia	Polígon 8 Parcel·les 7 i 10
JA-006	Son Artigues	A	Sl. Polilinia	Polígon 7 Parcel·la 397
JA-007	Son Redó	A	Sl. Radi 50m	Polígon 6 Parcel·la 330
JA-008	Son Redó (Es Puig)	A	Sl. Polilinia	Polígon 6 Parcel·la 342C
JA-009	Son Oms	A	-	Polígon 4 Parcel·les 1108,1109 i 1110
JA-010	Son Font (Es Turó des Moro)	A	Sl. Polilinia	Polígon 4 Parcel·la 1058
JA-011	S'Olivar	A	-	Polígon 17 Parcel·la 338
JA-012	Es Pagos (Es Pletons)	A	Sl. Polilinia	Polígon 4 Parcel·la 1318
JA-013	Ses Talaies Grans (Ses Cases)	A	-	Polígon 5 Parcel·la 381
JA-014	Es Pagos (E s Puig Redó)	A	-	Polígon 5 Parcel·la 272
JA-015	Son Jordi	A	Sl. Polilinia	Polígon 4 Parcel·la 75
JA-016	Son Jordi (Cova de ses Genetes)	A	-	Polígon 1 Parcel·la 195
JA-017	Son Mas	A	-	Polígon 17 Parcel·la 556
JA-018	Son Apoloni	A	Sl. Radi de	Polígon 17 Parcel·la 968

			50 m	
JA-019	Son Valls (Cova den Gornals)	A	Sl. Radi de 50 m	Polígon 17 Parcel·la 666
JA-020	Es Tast	A	-	Polígon 16 Parcel·la 417
JA-021	Son Porquer	A	-	Polígon 15 Parcel·la 401
JA-022	Son Cota	A	Sl. Radi de 50 m	Polígon 15 Parcel·la 451
JA-023	Es Moreis (Tanc d'en Just)	A	Sl. Radi de 48 m	Polígon 15 Parcel·les 230 i 232
JA-024	Son Drago	A	Sl. Radi de 50 m	Polígon 15 Parcel·la 436
JA-025	Es Baulenes (Cova)	A	Sl. Radi de 50 m	Polígon 16 Parcel·la 473
JA-026	Es Baulenes	A	Sl. Radi de 45 m	Polígon 16 Parcel·la 473
JA-027	Son Verdereta / Son Vallets	A	Sl. Radi de 63 m	Polígon 16 Parcel·la 522
JA-028	Son Orellet	A	-	Polígon 10 Parcel·la 52
JA-029	Son Lluís (Cova Nova)	A	Sl. Radi de 50 m	Polígon 16 Parcel·la 514
JA-030	Son Lluís (Cova Vella)	A	Sl. Radi de 50 m	Polígon 16 Parcel·la 514
JA-031	Son Lluís	A	Sl. Radi de 50 m	Polígon 4 Parcel·la 921
JA-032	Sa Figuerassa	A	-	Polígon 4 Parcel·la 907
JA-033	Cova d'en Bernat Renya	A	Sl. Radi de 50 m	Polígon 17; Parcel·les 638, 639, 640, 666, 692 i 693
JA-034	Es Pagos (Vinya de Sa Garriga)	A	NO LOCALITZAT	-
JA-035	Son Daguet	A	Sl. Polilínia	Polígon 4; Parcel·la 907
JA-036	Son Bou Vell (Ses Cases)	A	Sl. Radi de 50 m	Polígon 5; Parcel·les 416, 483 i 484.
JA-037	Es Pagos (Sa Garriga)	A	-	Polígon 5; Parcel·les 391, 392, 543 i 415

Porreres, desembre de 2019, signat l'equip redactor
Immaculada Salom Moll i Rosa Albertí Oliver, arquitectes

Josep Fortesa Bernat, geògraf

David Javaloya Molina, arqueòleg